



Datum: 04.08.2020 Nr.: 45

### Inhaltsverzeichnis

	<u>Seite</u>
<b><u>Präsidium:</u></b>	
Ungültigkeitserklärung der Veröffentlichung des ergänzenden Stipendienprogramms „Notfallstipendien der Graduiertenschule Forst- und Agrarwissenschaften“ als Anlage zur Richtlinie zur Vergabe von Stipendien an der Universität Göttingen	856
Ergänzendes Stipendienprogramm „Notfallstipendien der Graduiertenschule für Geisteswissenschaften“ als Anlage zur Richtlinie zur Vergabe von Stipendien an der Universität Göttingen	856
<b><u>Philosophische Fakultät:</u></b>	
Sechste Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „East Asian Studies/Modern Sinology“	858
Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Antike Kulturen“	862
Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“	921
Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Iranian and Persianate Studies“	953

Herausgegeben von dem Präsidenten der Georg-August-Universität Göttingen

**Präsidium:**

Die Veröffentlichung des ergänzenden Stipendienprogramms „Notfallstipendien der Graduiertenschule Forst- und Agrarwissenschaften“ als Anlage zur Richtlinie zur Vergabe von Stipendien an der Universität Göttingen (Amtliche Mitteilungen I Nr. 44/2020 S. 814) erfolgte fehlerhaft und wird hiermit für ungültig erklärt.

**Präsidium:**

Der Vorstand der Graduiertenschule für Geisteswissenschaften (GSGG) hat am 10.07.2020 das ergänzende Stipendienprogramm „Notfallstipendien der GSGG“ als Anlage zur Richtlinie zur Vergabe von Stipendien an der Universität Göttingen beschlossen (§ 10 Abs. 2 Stipendien-Richtlinie). Das Präsidium hat dem ergänzenden Stipendienprogramm in seiner Sitzung am 22.07.2020 zugestimmt (§ 10 Abs. 2 Stipendien-Richtlinie).

<b>Bezeichnung</b>	<b>Notfallstipendium der GSGG</b>
Organisationseinheit	Graduiertenschule für Geisteswissenschaften Göttingen (GSGG)
Ziel	Ziel der Stipendien ist es, einen Beitrag zu kontinuierlichen Verläufen und erfolgreichen Abschlüssen von Promotionsvorhaben zu leisten, indem Promovierende in nicht von ihnen zu vertretenden finanziellen Notlagen kurzzeitig unterstützt werden.
Antragsberechtigte	Promovierende, die an der Georg-August-Universität Göttingen immatrikuliert, von der Philosophischen oder der Theologischen Fakultät als Doktorand*innen angenommen und Mitglieder der GSGG sind. Antragsberechtigt sind nur promovierende Mitglieder, die ihrer Jahresberichtspflicht nachgekommen sind.
Vergabegremium	Vorstand der GSGG
Vergabevoraussetzungen	Eintreten eines Notfalls (nicht geplantes, nicht selbstverschuldetes Ereignis), der überbrückt werden soll, um das Promotionsprojekt erfolgreich weiterzuführen bzw. abzuschließen.  - Z.B. die Sars-Covid-19-Pandemie 2020, politische und ökonomische Ereignisse (Kriege, Inflationen), Unfälle,

Bezeichnung	Notfallstipendium der GSGG
	<p>Erkrankungen, Vereinbarkeit von Kinderbetreuung/Pflege, Existenzsicherung und Promotionsstudium</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Begründung des Antrags: Darlegung des bisherigen Finanzierungsverlaufs, des Zustandekommens der nun auftretenden Finanzierungslücke und ggf. der Perspektive für die verbleibende Promotionsphase nach der Notfall-Förderung</li> <li>- Stellungnahme mindestens einer Betreuerin/eines Betreuers zu den Erfolgsaussichten des Promotionsvorhabens: Arbeitsstand und Qualität, Einbindung der Doktorandin/des Doktoranden in das Forschungsumfeld, Realisierbarkeit und zeitliche Perspektive; Auskunft zu Finanzierungsmöglichkeiten vonseiten der Betreuer*innen</li> <li>- Zeit- und Arbeitsplan für die Förderphase</li> <li>- Keine Vergabe im direkten Anschluss an ein Arbeitsverhältnis an der Universität, sofern hierdurch ein ansonsten nicht fortsetzbares Arbeitsverhältnis verlängert würde.</li> </ul>
Vergabeverfahren	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausschreibung der Stipendien auf der Internetseite der GSGG</li> <li>- Anträge können zu den geltenden Fristen gestellt werden (15. März, 15. Juni, 15. September, 15. Dezember)</li> <li>- Förderentscheidung durch den Vorstand</li> </ul>
Dauer	<p>Max. 4 Monate während der gesamten Promotionsphase, längstens bis zur Einreichung der Promotion</p>
Höhe des Stipendiums	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grundbetrag: 853,- Euro/Monat (Stand Sommersemester 2020, automatische Anpassung an den monatlichen Bedarf gemäß § 13 I Nr. 2, II Nr. 2 und § 13 a I Bundesausbildungsförderungsgesetz).</li> <li>- Entsprechende Anwendung der Bestimmungen der Stipendienrichtlinie zur Kinderzulage (DFG-Sätze)</li> </ul>
Finanzierung	<p>Betreuungspauschale der GSGG</p>
Begründung	<p>Die Dotierung der Stipendien entspricht dem im Bundesausbildungsförderungsgesetz (§ 13 I Nr. 2, II Nr. 2 und § 13 a I) kommunizierten Bedarf für Studierende</p>

Bezeichnung	Notfallstipendium der GSGG
	(Sommersemester 2020: 853,- Euro/Monat) ( <a href="https://www.xn--bafg-7qa.de/de/bundesausbildungs-foerderungsgesetz---bafog-204.php">https://www.xn--bafg-7qa.de/de/bundesausbildungs-foerderungsgesetz---bafog-204.php</a> ). Sie ermöglicht die Förderung möglichst vieler Antragsteller*innen und kann ggf. als Nachweis der für Aufenthaltstitel nötigen Finanzierungsgrundlage dienen.

### **Philosophische Fakultät:**

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 05.02.2020 hat das Präsidium der Georg-August-Universität Göttingen am 29.04.2020 die sechste Änderung der Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „East Asian Studies/Modern Sinology“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 13.05.2015 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 28/2015 S. 525), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 25.04.2018 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 21/2018 S. 329), genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 11.09.2019 (Nds. GVBl. S. 261); §§ 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 Buchst. b), 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

#### **Artikel 1**

Die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „East Asian Studies/Modern Sinology“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 13.05.2015 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 28/2015 S. 525), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 25.04.2018 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 21/2018 S. 329), wird wie folgt geändert.

In Anlage I (Modulübersicht) werden Ziffern II und III wie folgt neu gefasst:

#### **„II. Modulpaket „Modern China“ im Umfang von 36 C**

**(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen Master-Studiengangs)**

##### **1. Zugangsvoraussetzungen**

**a.** Zugangsvoraussetzung sind Leistungen im Studiengebiet Sinologie im Umfang von wenigstens 42 C, darunter Grundkenntnisse in zwei der Bereiche moderner chinesischer Geschichte, Politik, Religion, Gesellschaft, Philosophie, Sprachwissenschaft, Wirtschaft und Recht im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C.

**b.** Zugangsvoraussetzung sind ferner Kenntnisse des modernen Hochchinesisch auf dem Niveau B1.1 des Europäischen Referenzrahmens.

c. <sup>1</sup>Bewerberinnen und Bewerber, deren Muttersprache nicht Englisch ist, müssen über ausreichende Kenntnisse der englischen Sprache verfügen. <sup>2</sup>Ausreichende Englischkenntnisse sind mit standardisierten bzw. akkreditierten Zertifikaten nachzuweisen. <sup>3</sup>Diese sollten mindestens auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen des Europarats (GeR) liegen. <sup>4</sup>Als Nachweis dienen insbesondere:

- a) UNlcert®: mind. Zertifikat UNlcert® II;
- b) NULTE-Zertifikate: mind. Niveau B2;
- c) Cambridge English Scale: mind. 160 Punkte;
- d) „International English Language Testing System“ (IELTS Academic): mind. Band 5.5;
- e) „Test of English as a Foreign Language, internet-based test“ (TOEFL iBT): mind. 87 Punkte;
- f) Global Scale of English (Pearson Academic): mind. 59 Punkte;
- g) Sonstiger Nachweis auf dem Niveau B2 oder höher nach GeR.

<sup>5</sup>Das erfolgreiche Absolvieren des Tests (a-f) darf nicht länger als drei Jahre vor dem Eingang des Antrags auf Zulassung zum Modulpaket zurückliegen. <sup>6</sup>Als Nachweis ausreichender Kenntnisse der englischen Sprache gelten auch ein mindestens einjähriger Studien- oder Berufsaufenthalt in einem Land, in dem Englisch die Amtssprache ist oder der erfolgreiche Abschluss eines mindestens zweijährigen englischsprachigen Studiengangs. <sup>7</sup>Über die Gleichwertigkeit der Kenntnisse entscheidet im Einzelfall die Auswahlkommission; diese kann für ihre Entscheidung ein Fachgutachten einer anderen Einrichtung (z.B. ZESS) einholen.

## 2. Wahlpflichtmodule

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### a. Wahlpflichtmodule A

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden:

M.OAW.MS.001	Forschungsstand: Geschichte des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.002	Forschungsstand: Philosophie des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.003	Forschungsstand: Religion des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.004	Forschungsstand: Politik des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.005	Forschungsstand: Gesellschaft des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.006	Forschungsstand: Recht des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.007	Forschungsstand: Wirtschaft des modernen China	(9 C / 2 SWS)

### b. Wahlpflichtmodule B

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden:

M.OAW.MS.008	Fallstudien: Geschichte des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.009	Fallstudien: Philosophie des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.010	Fallstudien: Religion des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.011	Fallstudien: Politik des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.012	Fallstudien: Gesellschaft des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.013	Fallstudien: Recht des modernen China	(9 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.014	Fallstudien: Wirtschaft des modernen China	(9 C / 2 SWS)

### **III. Modulpaket „Chinesisch“ im Umfang von 36 C**

#### **(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen Master-Studiengangs)**

##### **1. Zugangsvoraussetzungen**

**a.** <sup>1</sup>Bewerberinnen und Bewerber, deren Muttersprache nicht das moderne Hochchinesisch ist, müssen über ausreichende Kenntnisse des modernen Hochchinesisch verfügen.

<sup>2</sup>Ausreichende Sprachkenntnisse werden durch eine bestandene Prüfung auf dem Niveau 5 des Hànyǔ Shuǐpíng Kǎoshì (HSK) oder auf dem Niveau Band B Level 3 des Test of Chinese as a Foreign Language (TOCFL) nachgewiesen; anstelle des Nachweises einer HSK- oder TOCFL-Prüfung können die erforderlichen Sprachkenntnisse auf dem Niveau 5 des HSK oder dem Niveau Band B Level 3 des TOCFL durch die erfolgreiche Teilnahme am sprachpraktischen Eignungstest der Georg-August-Universität nach Maßgabe der Ordnung über die Zugangsvoraussetzungen und über die Zulassung für den konsekutiven Master-Studiengang „East Asien Studies/Modern Sinology“ in der jeweils geltenden Fassung nachgewiesen werden.

**b.** <sup>1</sup>Bewerberinnen und Bewerber, deren Muttersprache nicht Englisch ist, müssen über ausreichende Kenntnisse der englischen Sprache verfügen. <sup>2</sup>Ausreichende Englischkenntnisse sind mit standardisierten bzw. akkreditierten Zertifikaten nachzuweisen.

<sup>3</sup>Diese sollten mindestens auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen des Europarats (GeR) liegen. <sup>4</sup>Als Nachweis dienen insbesondere:

a) UNIcert®: mind. Zertifikat UNIcert® II;

b) NULTE-Zertifikate: mind. Niveau B2;

c) Cambridge English Scale: mind. 160 Punkte;

d) „International English Language Testing System“ (IELTS Academic): mind. Band 5.5;

e) „Test of English as a Foreign Language, internet-based test“ (TOEFL iBT): mind. 87 Punkte;

f) Global Scale of English (Pearson Academic): mind. 59 Punkte;

g) Sonstiger Nachweis auf dem Niveau B2 oder höher nach GeR.

<sup>5</sup>Das erfolgreiche Absolvieren des Tests (a-f) darf nicht länger als drei Jahre vor dem Eingang des Antrags auf Zulassung zum Modulpaket zurückliegen. <sup>6</sup>Als Nachweis ausreichender

Kenntnisse der englischen Sprache gelten auch ein mindestens einjähriger Studien- oder Berufsaufenthalt in einem Land, in dem Englisch die Amtssprache ist oder der erfolgreiche Abschluss eines mindestens zweijährigen englischsprachigen Studiengangs. <sup>7</sup>Über die Gleichwertigkeit der Kenntnisse entscheidet im Einzelfall die Auswahlkommission; diese kann für ihre Entscheidung ein Fachgutachten einer anderen Einrichtung (z.B. ZESS) einholen.

## **2. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### **a. Wahlpflichtmodule A**

Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 33 C erfolgreich absolviert werden:

B.OAW.MS.011	Vormoderne Schriftsprache	(9 C / 8 SWS)
M.OAW.MS.015	Fachsprachenlektüre Forschungsstand	(6 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.118	Moderne Schriftsprache II	(3 C / 2 SWS)
M.OAW.MS.120	Modernes Chinesisch VI	(9 C / 8 SWS)
M.OAW.MS.021	Modernes Chinesisch VII	(6 C / 4 SWS)

### **b. Wahlpflichtmodule B**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 3 C erfolgreich absolviert werden:

B.OAW.CAF.01	Fachdidaktik des Chinesischen	(3 C / 2 SWS)
B.OAW.MS.027	Filmzyklus	(3 C / 2 SWS)“

## **Artikel 2**

Die Änderung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2020 in Kraft.

---

**Philosophische Fakultät:**

Nach Beschlüssen des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 05.02.2020 und 06.05.2020 sowie nach Stellungnahme des Senats vom 17.06.2020 hat das Präsidium der Georg-August-Universität am 29.07.2020 die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Antike Kulturen“ genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 11.09.2019 (Nds. GVBl. S. 261); § 41 Abs. 2 Satz 2 NHG; §§ 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 Buchst. b), 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

**Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven  
Master-Studiengang „Antike Kulturen“  
der Georg-August-Universität Göttingen**

**§ 1 Geltungsbereich**

(1) Für den Master-Studiengang „Antike Kulturen“ der Georg-August-Universität Göttingen gelten die Bestimmungen der „Allgemeinen Prüfungsordnung für Bachelor- und Master-Studiengänge sowie sonstige Studienangebote an der Universität Göttingen“ (APO) sowie der „Rahmenprüfungsordnung für Master-Studiengänge der Philosophischen Fakultät“ in der jeweils geltenden Fassung.

(2) Diese Ordnung regelt die weiteren Bestimmungen für den Abschluss des Master-Studiengangs „Antike Kulturen“.

**§ 2 Ziel des Studiums, Zweck der Prüfungen**

(1) <sup>1</sup>Der Master-Studiengang „Antike Kulturen“ vermittelt den Studierenden vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse, die Fähigkeit zur selbständigen, fachspezifischen und interdisziplinären wissenschaftlichen Arbeit und zur Anwendung wissenschaftlicher Erkenntnisse und Methoden im Fach „Antike Kulturen“ sowie weitere, berufsfeldbezogene Kompetenzen. <sup>2</sup>Dadurch werden die Absolventinnen und Absolventen dieses Studiengangs befähigt, wissenschaftliche Erkenntnisse des Faches in der Praxis anzuwenden und zu vermitteln, sich fachlich fundierte Urteile zu bilden, neue wissenschaftliche Ergebnisse kritisch zu reflektieren und deren praktischen Wert einzuschätzen. <sup>3</sup>Sie werden in die Lage versetzt, der wissenschaftlichen Entwicklung ihres Faches durch Selbststudium zu folgen und weiterführende Studien in einschlägigen Promotionsstudiengängen aufzunehmen.

(2) <sup>1</sup>Im Bereich des Master-Studiums soll eine vertiefte und eigenständige Auseinandersetzung mit Forschungsproblemen sowie ein Einüben der wissenschaftlichen Praxis erfolgen. <sup>2</sup>Die Studierenden sollen exemplarisch an aktuelle Forschungsdiskussionen herangeführt werden. <sup>3</sup>Gleichzeitig soll ihnen auch die Möglichkeit zu selbständiger



Quellenarbeit und eigenen Forschungsarbeiten gegeben werden. <sup>4</sup>Somit qualifiziert dieser Abschluss zu Tätigkeiten sowohl in der akademischen Lehre und Forschung als auch im Bildungsbereich und auf dem kulturellen Sektor. <sup>5</sup>Tätigkeitsfelder bieten sich daher an akademischen Institutionen, weiterbildenden und ggf. kirchlichen Einrichtungen, in Museen, Verlagen und Zeitungen, als qualifizierte Reisebegleitung etc. an.

(3) <sup>1</sup>Der Studiengang „Antike Kulturen“ gliedert sich in verschiedene Studienschwerpunkte. <sup>2</sup>Der Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ bietet die Möglichkeit, die politischen und historischen Entwicklungen der Staaten der Antiken Welt von den Hochkulturen des 3. Jahrtausends v. Chr. bis in die nachchristliche Zeit in ihrer Vielfalt und Vielfältigkeit zu erfassen, ihre Kultur, ihre Gesellschaftsstrukturen, ihre Denkmäler und Lebenswelten kennenzulernen und zu erforschen und schließlich, sich die entsprechenden methodischen Zugänge anzueignen. <sup>3</sup>Der Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“ wie auch die einzelnen Schwerpunkte „Ägyptologie“ und „Koptologie“ bieten die Möglichkeit, die Kultur und Gesellschaft Ägyptens und des Sudans (im Schwerpunkt „Ägyptologie“) von der Vorgeschichte des Niltals und des östlichen Mittelmeerraumes bis in die römische Kaiserzeit mit Ägypten als kaiserliche Provinz (im Schwerpunkt „Koptologie“) von der frühchristlichen Zeit über Spätantike und Mittelalter bis in die Moderne in all ihren kulturellen Äußerungsformen kennenzulernen und zu erforschen und sich die entsprechenden methodischen Zugänge anzueignen. <sup>4</sup>Der Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ bietet die Möglichkeit, die religiösen und historischen Entwicklungen der christlichen Kulturen des Ostmittelmeerraums bzw. des Nahen Ostens in ihrer Vielfalt und Vielfältigkeit zu erfassen, ihre Kultur, ihre Gesellschaftsstrukturen, ihre Denkmäler und Lebenswelten kennenzulernen und zu erforschen und schließlich, sich die entsprechenden methodischen Zugänge anzueignen.

(4) <sup>1</sup>Ausbildungsziel im Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ ist die Fähigkeit, sich mit den Gegenständen des Studiengebiets selbstständig wissenschaftlich befassen zu können. <sup>2</sup>Im Einzelnen heißt dies: Den Studierenden im Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ werden Kenntnisse der Geschichte des Altertums vermittelt. <sup>3</sup>Hierbei finden alle Aspekte der antiken Geschichte Berücksichtigung, d.h. es werden neben der Historiographie und der Auswertung des Quellenmaterials auch allgemeine soziopolitische Themen, daneben Themen der antiken Wirtschaftsgeschichte, der Militärgeschichte, der Religions- und Geistesgeschichte einbezogen. <sup>4</sup>Neben der Vermittlung historischen Wissens werden in den Veranstaltungen auch Fertigkeiten vermittelt: Die Fähigkeit zur selbständigen Arbeit mit den verschiedenen Quellengattungen, die Befähigung zur eigenständigen Erarbeitung eines Themas und zur Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Forschungsmeinungen, die Fähigkeit zur Präsentation sowohl der aktuellen Forschungslage als auch der eigenen Ergebnisse in mündlicher wie schriftlicher Form, der Umgang mit neuen Wegen der Recherche- und Präsentationspraxis.

<sup>5</sup>Ausbildungsziel im Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“ ist zum einen die Vermittlung vertiefter und reflektierter Kenntnisse deskriptiver und analytischer Fragestellungen an die pharaonische und koptische Kultur, zum anderen eine Intensivierung und Erweiterung der Sprachkompetenzen der Studierenden. <sup>6</sup>Ausbildungsziel in den Studienschwerpunkten „Ägyptologie“ oder „Koptologie“ ist die Professionalisierung der Studierenden im Bereich der Sprachkompetenz (Sprachstufen des Ägyptischen und zugehörige Literatur; Koptisch als letzte Sprachstufe des Ägyptischen in verschiedenen regionalen und historischen Ausprägungen und zugehörige Textkultur) und der kulturwissenschaftlichen Analysefähigkeit zu intensivieren. <sup>7</sup>Im Einzelnen heißt dies: Die Studierenden in den Studienschwerpunkten „Ägyptologie und Koptologie“, „Ägyptologie“ oder „Koptologie“ lernen Schrift und Sprache des pharaonischen bzw. christlich-spätantiken und -mittelalterlichen Ägypten so zu beherrschen, dass Texte selbstständig erfasst, angemessen interpretiert und in größere kulturelle Zusammenhänge eingebettet werden können; sie erlangen Kompetenz in der Anwendung philologischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher, historischer, archäologischer und denkmalkundlicher Methoden mit dem Ziel, die Befähigung zur Durchdringung komplexer Sachverhalte und zur Problemlösung auszubauen; sie erwerben interkulturelle Kompetenz und die Fähigkeit zum Wissenstransfer.

<sup>8</sup>Ausbildungsziel im Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ ist die Fähigkeit, sich selbstständig mit den intellektuellen und materiellen Grundlagen der christlichen Gesellschaften des Nahen Ostens sowie der spätantiken, byzantinischen, mittelalterlichen und gegenwärtigen Kulturen des Mittelmeerraums und angrenzender Regionen mit Hilfe entsprechender methodisch-analytischer Zugänge befassen zu können.

<sup>9</sup>Im Einzelnen heißt dies: Den Studierenden im Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ werden Kenntnisse vermittelt, sachlich, gattungsmäßig, geographisch oder zeitlich umrissenen Themen zur Christlichen Archäologie und Byzantinischen Kunstgeschichte sowie Inhalte der Religions-, Geistes- und Rezeptionsgeschichte der Koptologie und der Orientalischen Kirchengeschichte anhand von Quellenmaterialien auszuwerten und zu interpretieren. <sup>10</sup>Hierbei finden verschiedene Formen archäologischer, philologisch-historischer, literaturtheoretischer und kulturwissenschaftlicher Methodik geisteswissenschaftlicher und theologischer Fächer Anwendung, um die Befähigung zur technischen und intellektuellen Durchdringung komplexer Sachverhalte auszubauen, interdisziplinär und problemorientiert analysieren zu können und Problemlösungsstrategien zu entwickeln sowie ferner konfessionelle und kulturelle Grenzen zu erfassen. <sup>11</sup>Vermittelt werden ferner die Fertigkeiten, auf Grundlage unterschiedlicher methodischer Zugänge selbstständig mit verschiedenen Quellengattungen zu arbeiten, sich bei eigenständiger Erarbeitung eines Themas mit mehreren Forschungsansätzen und -meinungen auseinanderzusetzen, diese herzuleiten und in den Kontext verschiedener Fachdisziplinen sowie in die

Forschungsgeschichte einzelner Fächer zu setzen, die aktuelle Forschungslage zu analysieren und zu präsentieren sowie die Ergebnisse eigener Recherche in mündlicher wie schriftlicher Form aufzubereiten.

(5) Durch die Prüfungen während des Masterstudiums wird festgestellt, ob die oder der zu Prüfende die für die Studienziele notwendigen Fachkenntnisse und Kompetenzen erworben hat, die relevanten fachlichen Zusammenhänge überblickt und die Fähigkeit besitzt, nach wissenschaftlichen Grundsätzen zu arbeiten, wissenschaftliche Erkenntnisse zu vermitteln und erworbene Kenntnisse und Fähigkeiten im Hinblick auf Anwendungskontexte zu reflektieren und zu beurteilen.

### **§ 3 Empfohlene Vorkenntnisse**

(1) Im Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ werden Grundkenntnisse des Altgriechischen sowie der englischen Sprache und einer weiteren modernen europäischen Fremdsprache dringend empfohlen.

(2) In den Studienschwerpunkten „Ägyptologie und Koptologie“, „Ägyptologie“ und „Koptologie“ werden Kenntnisse einschlägiger moderner Fachsprachen wie Englisch und Französisch sowie – bei koptologischer Profilbildung – Grundkenntnisse des Altgriechischen empfohlen.

(3) Im Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ werden Kenntnisse der wichtigsten modernen Sprachen (wie z. B. Englisch, Französisch sowie Italienisch, Spanisch, Neugriechisch, Türkisch und/oder Arabisch) sowie z.B. Koptisch, Syrisch, Aramäisch, Amharisch, Hebräisch, Farsi, Ge'ez, Latein und Altgriechisch empfohlen.

### **§ 4 Gliederung des Studiums; Studieninhalte und Studienverlauf**

(1) Das Studium beginnt zum Wintersemester und zum Sommersemester.

(2) Der Master-Studiengang ist teilzeitgeeignet.

(3) Das Fachstudium wird mit Studienschwerpunkten „Ägyptologie und Koptologie“, „Alte Geschichte“, „Ägyptologie“, „Koptologie“ sowie „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ angeboten, von denen einer zu wählen ist.

(4) <sup>1</sup>Das Studium umfasst 120 Anrechnungspunkte (ECTS-Credits; abgekürzt: C), die sich folgendermaßen verteilen:

a. auf das Fachstudium 78 C:

aa. „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“ oder „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 78 C

ab. „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ oder „Ägyptologie“ oder „Koptologie“ oder „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C in Kombination mit einem zulässigen fachexternen oder fachinternen Modulpaket im

Umfang von 36 C oder mit zwei zulässigen fachexternen oder fachinternen Modulpaketen im Umfang von jeweils 18 C

b. auf den Professionalisierungsbereich 12 C;

c. auf die Masterarbeit 30 C.

<sup>2</sup>Da ein Fachstudium „Antike Kulturen“ mit den Studienschwerpunkten „Alte Geschichte“, „Ägyptologie“, „Koptologie“ sowie „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C nur in Kombination mit einem zulässigen fachexternen oder fachinternen Modulpaket im Umfang von 36 C oder mit zwei zulässigen fachexternen oder fachinternen Modulpaketen im Umfang von jeweils 18 C möglich ist, ist bei der Studienplanung besonders zu berücksichtigen, dass Modulpakete gegebenenfalls auf einen Studienbeginn zum Wintersemester hin konzipiert sein können; in diesem Fall wird die Wahrnehmung einer Studienberatung dringend empfohlen.

(5) <sup>1</sup>Die Studien- und Prüfungsleistungen sind in Pflicht-, Wahlpflicht- und Wahlmodulen zu erbringen. <sup>2</sup>Die Modulübersicht legt diese verbindlich fest (Anlage I). <sup>3</sup>Eine Empfehlung für den sachgerechten Aufbau des Studiums ist den in Anlage II beigefügten Studienverlaufsplänen zu entnehmen. <sup>4</sup>Modulkatalog und Modulhandbuch werden in einer gemeinsamen elektronischen Fassung (Digitales Modulverzeichnis) gesondert veröffentlicht; sie sind Bestandteil dieser Ordnung, soweit die Module in der Modulübersicht (Anlage I) aufgeführt sind.

(6) <sup>1</sup>Zugangsvoraussetzung für die Belegung des Studienschwerpunkts „Alte Geschichte“ ist der Nachweis wenigstens der folgenden Leistungen:

a) Leistungen in der Geschichte im Umfang von wenigstens 60 Anrechnungspunkten, darunter Leistungen in Alte Geschichte im Umfang von wenigstens 20 Anrechnungspunkten oder

b) Leistungen in der Altertumswissenschaft/Antike Kulturen im Umfang von wenigstens 75 Anrechnungspunkten, darunter Leistungen im Bereich der griechischen Geschichte sowie der römischen Geschichte im Umfang von jeweils wenigstens 6 Anrechnungspunkten, insgesamt aber von wenigstens 20 Anrechnungspunkten.

<sup>2</sup>Zugangsvoraussetzung für die Belegung der Studienschwerpunkte „Ägyptologie und Koptologie“ oder „Ägyptologie“ oder „Koptologie“ oder ist der Nachweis wenigstens der folgenden Leistungen:

Leistungen in Ägyptologie, Koptologie, Klassischer Philologie, Papyrologie, Klassischer Archäologie, Christlicher Archäologie, Ur- und Frühgeschichte, Altorientalistik, Keilschriftkunde, Vorderasiatischer Archäologie, Alte Geschichte, Mittlerer und Neuer Geschichte, Byzantinistik, Evangelischer Theologie, Katholischer Theologie, Judaistik/Jewish Studies, Afrikanistik, Arabistik, Ancient Near Eastern Studies, Classical Studies, Gender Studies, Kunstgeschichte, Komparatistik/Vergleichender Literaturwissenschaft, Linguistik,

Altertumswissenschaft/Antike Kulturen, Anthropologie, Ethnologie, Europäischer Ethnologie/Volkskunde oder Religionswissenschaft im Umfang von wenigstens 50 Anrechnungspunkten, darunter Leistungen zu Kenntnissen des Mittelägyptischen oder des Sahidischen im Umfang von wenigstens 12 C.

<sup>3</sup>Zugangsvoraussetzung für die Belegung des Studienschwerpunkts „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ ist der Nachweis wenigstens der folgenden Leistungen:

- a) Leistungen im Bereich der Koptologie, christlichen Archäologie oder Theologie im Umfang von wenigstens 60 Anrechnungspunkten oder
- b) Leistungen in der Altertumswissenschaft/Antike Kulturen im Umfang von wenigstens 75 Anrechnungspunkten, darunter Leistungen im Bereich der Koptologie, der christlichen Archäologie sowie der Theologie im Umfang von jeweils wenigstens 6 Anrechnungspunkten, insgesamt aber von wenigstens 20 Anrechnungspunkten.

(7) <sup>1</sup>Das Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ bietet den Studierenden die Möglichkeit einer historisch-thematischen Spezialisierung, die um quellenbezogene Module erweitert ist, welche über die historiographische Methodenkompetenz paradigmatische Wege zum Verständnis der Geschichte der antiken Kulturen eröffnen. <sup>2</sup>Die ersten drei Semester im Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ dienen vor allem dem Erwerb und der Vertiefung von fachwissenschaftlichen Kenntnissen, insbesondere von Konzepten, Methoden und Theorien, die in Form von (Wahl)pfllichtmodulen zu erbringen sind. <sup>3</sup>Veranstaltungen zu vier thematischen Schwerpunkten „Antike Politikgeschichte“ (M.Alter.12, M.Alter.16), „Antike Religionsgeschichte“ (M.Alter.13, M.Alter.17), „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (M.Alter.14, M.Alter.18) sowie „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (M.Alter.15, M.Alter.19) finden in abwechselnden regelmäßigen Turnusabständen statt.

(8) <sup>1</sup>Das Fachstudium „Antike Kulturen“ mit den Studienschwerpunkten „Ägyptologie und Koptologie“, „Ägyptologie“ oder „Koptologie“ bietet eine Spezialisierung in den Bereichen Philologie und Textanalyse sowie der kulturwissenschaftlichen Methodik. <sup>2</sup>Zusätzlich dient es der Aneignung berufsqualifizierender Fähigkeiten und grundlegender Schlüsselqualifikationen. <sup>3</sup>Je nach den ins Auge gefassten Studienzielen oder wissenschaftlichen Schwerpunkten empfiehlt sich die Wahl von Modulen zur

- wissenschaftlichen Methodenkompetenz (wissenschaftliches Schreiben; Text- und Kommunikationsmanagement; Religionssoziologie; Geländepraktikum);
- wissenschaftlichen Sachkompetenz (etwa Fremdsprachenkompetenz, wie Französisch für Kulturwissenschaftler; Arabisch; Latein, Griechisch);
- Kreativ- und Medienkompetenz.

<sup>4</sup>Die in den Modulen B.AegKo.142, M.AegKo.110, M.AegKo.150, M.AegKo.151, M.AegKo.152 und M.AegKo.153 zu belegenden Selbststudieneinheiten bestehen aus der selbständigen

Lektüre der modulspezifischen Fachliteratur. <sup>5</sup>Die in den Modulen M.AegKo.121, M.AegKo.122, M.AegKo.130 und M.AegKo.132 zu belegenden Selbststudieneinheiten bestehen aus der selbständigen Bearbeitung eines modulspezifischen mittelägyptischen, neuägyptischen, sahidischen oder bohairischen Textes, in den in einer Eingangsbesprechung in der ersten Semesterwoche eingeführt wird. <sup>6</sup>Die Studierenden erarbeiten sich den Text in zwei Blöcken zu je 40 Stunden Selbststudium, in deren Mitte (6. bis 7. Semesterwoche) ein Zwischenbericht in Form einer kommentierten Übersetzung des im ersten Block erarbeiteten Textabschnitts steht. <sup>7</sup>Die spezifische Vorbereitung auf die 60-minütige Abschluss-Klausur zu einem ausgewählten Teil des selbsterarbeiteten Textes wird mit 10 Stunden Selbststudium veranschlagt.

(9) <sup>1</sup>Das Fachstudium „Antike Kulturen“ mit dem Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ bietet den Studierenden die Möglichkeit einer kulturbezogenen Spezialisierung, die um quellenbezogene Module erweitert ist, welche über die kulturhistorische Methodenkompetenz paradigmatische Wege zum Verständnis der christlichen Religionen des Nahen Ostens und des Mittelmeerraumes eröffnen. <sup>2</sup>Veranstaltungen zu den Pflichtmodulen im Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ finden in abwechselnden regelmäßigen Turnusabständen statt.

(10) <sup>1</sup>Die Themenvergabe für die Masterarbeit soll die inhaltliche Ausgestaltung des individuellen Ausbildungsprofils sinnvoll ergänzen und weiter wissenschaftlich vertiefen. <sup>2</sup>Hierbei können auch Fragestellungen und Themen des vorangegangenen Studienabschnitts vertieft werden. <sup>3</sup>Studierenden, die nach dem Masterstudium in die berufliche Praxis wechseln wollen, wird empfohlen, das Thema der Masterarbeit so zu wählen, dass sie dem Zweck des Berufseinstieges dient.

(11) <sup>1</sup>Im Verlauf des Studiums sind Schlüsselkompetenzen im Umfang von wenigstens 12 C zu erwerben. <sup>2</sup>Hierzu wird empfohlen, aus dem Modulangebot der Philosophischen Fakultät fehlende Sprachkenntnisse zu ergänzen, erweiterte Methodenkenntnisse zu erwerben und sich vertiefte Kenntnisse der Formen wissenschaftlichen Arbeitens und Publizierens (neue Medien) anzueignen. <sup>3</sup>Je nach Stand der Vorkenntnisse und Relevanz der jeweiligen Studienschwerpunkte können u.a. Kenntnisse folgender Sprachen bei der Zentralen Einrichtung für Sprachen und Schlüsselqualifikationen ([www.zess.uni-goettingen.de](http://www.zess.uni-goettingen.de)) erworben oder vertieft werden: Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch und darüber hinaus für die Studienschwerpunkte „Ägyptologie und Koptologie“, „Ägyptologie“ oder „Koptologie“ sowie „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ Arabisch bzw. Russisch. <sup>4</sup>Darüber hinaus können an den einschlägigen Instituten alte Sprachen erworben oder vertieft werden: Altgriechisch, Latein, Hebräisch und darüber hinaus für den Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ Koptisch, Äthiopisch, Nubisch, Syrisch und Farsi.

(12) Die Modulübersicht beschreibt ferner die Modulpakete des Studiengangs „Antike Kulturen“, die sowohl in einem anderen Master-Studiengang als auch in diesem Master-Studiengang im Umfang von 36 C oder 18 C eingebracht werden können.

### **§ 5 Fachspezifische Prüfungsformen**

(1) Neben den gemäß APO vorgesehenen Prüfungsformen können Prüfungsleistungen oder -vorleistungen als Zwischenbericht, Praktikumsbericht, Portfolio, Protokoll oder Essay ausgestaltet sein.

(2) <sup>1</sup>Ein Zwischenbericht gibt eine Übersicht über erste Ergebnisse, Probleme und Fragen zum selbständig bearbeiteten Thema und dient als Grundlage für den Austausch mit der betreuenden Lehrperson. <sup>2</sup>Der Zwischenbericht soll den Umfang von 5 Seiten nicht überschreiten.

(3) <sup>1</sup>Im Praktikumsbericht sollen die Studierenden ihre jeweiligen Tätigkeiten während ihres gewählten Praktikums kurz darstellen und beschreiben, welche außerakademischen Kenntnisse und Fähigkeiten sie dort erworben haben. <sup>2</sup>Der Praktikumsbericht soll den Umfang von 12 Seiten nicht überschreiten.

(4) <sup>1</sup>Mit einem Portfolio soll eine im Verlauf des Lernprozesses entstehende Zusammenstellung verschiedener, im Hinblick auf die Lehrveranstaltung definierter Leistungen vorgelegt und grundlegende Arbeitsergebnisse im Umfang von max. 12 Seiten in einer Mappe oder elektronisch in kombinierten Text- und Bildformaten dokumentiert werden. <sup>2</sup>Durch das Zusammenstellen des Portfolios erwerben die Studierenden die Fähigkeit, substantielle Inhalte zu erkennen, zu analysieren und aufzubereiten. <sup>3</sup>Die formale Gestaltung des Portfolios (Stichworte oder Fließtext, Gliederung, Seitenaufbau, Bildmaterial, Verweise und Bibliografie) wird durch die betreuende Lehrperson vorgegeben.

(5) <sup>2</sup>Das Protokoll gibt auf jeweils 1-2 Seiten die wesentlichen Inhalte eines Vortrags wieder: Thema, Begriffsbestimmungen, Quellen, Herangehensweisen und Fragestellungen, Theorien und Methoden, Thesen und Interpretationen sowie sämtliche für den Gegenstand des Vortrags relevante Daten. <sup>2</sup>Das Protokoll hält außerdem Nachfragen und Diskussionsbeiträge sowie ggf. offen gebliebene Fragen fest. <sup>3</sup>Durch das Schreiben des Protokolls erwerben die Studierenden die Fähigkeit, substantielle Inhalte zu erkennen und in schriftlicher Form wiederzugeben. <sup>4</sup>Die formale Gestaltung des Protokolls (Stichworte oder Fließtext, Gliederung, Seitenaufbau, Bildmaterial, Verweise und Bibliografie) wird durch die betreuende Lehrperson vorgegeben.

(6) In einem Essay soll eine spezifische Fragestellung zu einem durch die betreuende Lehrperson gestellten Thema selbstständig bearbeitet und diskutiert werden (max. 8 Seiten).

### **§ 6 Zulassung zur Masterarbeit**

(1) Als Voraussetzung zur Zulassung zur Masterarbeit müssen Pflicht-, Wahlpflicht und Wahlmodule des Master-Studiengangs im Umfang von 70 C, davon im Umfang von wenigstens 36 C im gewählten Studienschwerpunkt bestanden sein.

(2) Voraussetzung zur Zulassung zur Masterarbeit mit gewähltem Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ ist ferner der Nachweis ausreichender Kenntnisse des Altgriechischen (Grundkenntnisse im Umfang von wenigstens 4 C oder äquivalente Nachweise), wenn sich das Thema der Masterarbeit auf den griechischen Sprachraum bezieht.

### **§ 7 Wiederholbarkeit von Prüfungen zur Notenverbesserung**

Eine Wiederholung von bestandenen Prüfungen zum Zweck der Notenverbesserung ist nicht möglich; die Bestimmung des § 16 a Abs. 3 Satz 2 APO bleibt unberührt.

### **§ 8 Studium als Modulpaket**

(1) <sup>1</sup>Innerhalb anderer geeigneter Master-Studiengänge kann das Studiengebiet „Antike Kulturen“ als Modulpaket im Umfang von 36 C oder 18 C studiert werden. <sup>2</sup>Innerhalb des Master-Studiengangs „Antike Kulturen“ können weitere Studiengebiete der Antiken Kulturen als Modulpaket im Umfang von 36 C oder 18 C studiert werden, sofern sie sich nicht auf den gewählten Schwerpunkt des Master-Studiengangs beziehen.

(2) <sup>1</sup>Das Modulpaket „Alte Geschichte“ im Umfang von 36 C beinhaltet gleichermaßen eine thematisch wie quellenorientierte Ausbildung sowohl auf dem Gebiet der römischen als auch der griechischen Antike. <sup>2</sup>Das Modulpaket „Alte Geschichte“ im Umfang von 18 C beinhaltet einen primär historisch-thematisch ausgelegten Fokus in zumindest einem der beiden Teilbereiche. <sup>3</sup>Über die vermittelten Kompetenzen werden Wege zum Verständnis der Geschichte der antiken Kulturen eröffnet.

(3) <sup>1</sup>Die Modulpakete „Ägyptologie“ oder „Koptologie“ im Umfang von jeweils 36 C beinhalten eine gleichberechtigt sprachliche und kulturgeschichtliche Ausbildung. <sup>2</sup>Das Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 18 C beinhaltet einen rein kulturgeschichtlichen Schwerpunkt.

(4) <sup>1</sup>Das Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 36 C beinhaltet gleichermaßen eine thematisch wie quellenorientierte Ausbildung sowohl auf dem Gebiet der koptischen, byzantinischen oder einer christlichen Kultur des Nahen Ostens. <sup>2</sup>Das Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 18 C beinhaltet einen primär religionshistorisch ausgelegten Schwerpunkt. <sup>3</sup>Über die vermittelten Kompetenzen werden Wege zum Verständnis der christlichen Kulturen eröffnet.

(5) Eine Empfehlung für den sachgerechten Aufbau des Studiums ist den in Anlage II beigefügten Studienverlaufsplänen zu entnehmen.



## **§ 9 Kommentar zu den Lehrveranstaltungen**

<sup>1</sup>Ein kommentiertes Verzeichnis der Lehrveranstaltungen wird für jedes Semester erstellt und ist gegen Ende des vorangehenden Semesters erhältlich. <sup>2</sup>Es enthält ausführlichere Informationen zu den Inhalten von Lehrveranstaltungen, die im Rahmen eines Moduls besucht werden müssen. <sup>3</sup>Es gibt Literaturhinweise zur Vorbereitung, macht Angaben zur Pflichtlektüre sowie zu den jeweils zu erfüllenden Studienverpflichtungen, informiert über Ort und Zeit der Lehrveranstaltung und die beteiligten Lehrenden. <sup>4</sup>Darüber hinaus enthält es wichtige Informationen und Hinweise für die Durchführung des Studiums, wie z.B. Anmelde- und Prüfungsmodalitäten und Termine, Sprechstundenzeiten der Lehrenden, Öffnungszeiten von Sekretariat und Bibliothek u. a.

## **§ 10 Studienberatung**

(1) Die fachliche Studienberatung nehmen die am Studiengang beteiligten Lehrenden und die Fachstudienberatungen für die Alte Geschichte und für die Ägyptologie und Koptologie sowie die Fachstudienberatung der Abteilung Lehre II des Centrum Orbis Orientalis et Occidentalis (CORO), die Beratung in Prüfungsangelegenheiten das Prüfungsamt wahr.

(2) Die zentrale Studienberatung der Universität ist zuständig für die allgemeine Studienberatung, insbesondere bei fakultätsübergreifenden Fragen.

(3) Die Studierenden sollten eine Studienberatung insbesondere in folgenden Fällen in Anspruch nehmen:

- nach zweimal nicht bestandenen Prüfungen,
- bei Abweichungen von der Regelstudienzeit,
- bei einem Wechsel von Studienschwerpunkten, Modulpaket, Studiengang oder Hochschule,
- vor einem geplanten Auslandsstudium,
- am Ende des zweiten bzw. vor Beginn des dritten Semesters.

## **§ 11 Inkrafttreten; Übergangsbestimmungen**

(1) Die vorliegende Ordnung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2020 in Kraft.

(2) Zugleich tritt die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Antike Kulturen“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 30.09.2016 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 51/2016 S. 1315), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 29.08.2017 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 41/2017 S. 993), außer Kraft.

(3) <sup>1</sup>Abweichend von Absatz 2 werden Studierende, die ihr Studium vor Inkrafttreten der vorliegenden Ordnung begonnen haben und ununterbrochen in dem konsekutiven Master-Studiengang „Antike Kulturen“ immatrikuliert oder ununterbrochen für ein Modulpaket Antike Kulturen – Geschichte des Altertums zugelassen waren, nach der Ordnung im Sinne des

Absatzes 2 geprüft. <sup>2</sup>Dies gilt im Falle noch abzulegender Prüfungen nicht für Modulübersichten und -beschreibungen, sofern nicht der Vertrauensschutz einer oder eines Studierenden eine abweichende Entscheidung durch die Prüfungskommission gebietet. <sup>3</sup>Eine abweichende Entscheidung ist insbesondere in den Fällen möglich, in denen eine Prüfungsleistung wiederholt werden kann oder ein Pflicht- oder erforderliches Wahlpflichtmodul wesentlich geändert oder aufgehoben wurde. <sup>4</sup>Die Prüfungskommission kann hierzu allgemeine Regelungen treffen. <sup>5</sup>Prüfungen nach der Ordnung im Sinne des Absatzes 2 werden letztmals im Sommersemester 2022 abgenommen. <sup>6</sup>Auf Antrag werden Studierende nach Satz 1 insgesamt nach den Bestimmungen der vorliegenden Ordnung geprüft.

## **Anlage I Modulübersicht**

### **I. Master-Studiengang „Antike Kulturen“**

Es müssen mindestens 120 C nach Maßgabe der Bestimmungen einer der folgenden Nummern 1 bis 6 erworben werden.

Prüfungsleistungen können jeweils nur in einem Modul dieses Studiengangs berücksichtigt werden. Module, die bereits im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert wurden, können nicht berücksichtigt werden.

#### **1. Fachstudium im Umfang von 78 C mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“**

##### **a. Fachstudium**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 78 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### **aa. Pflichtmodule**

Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 24 C erfolgreich absolviert werden.

M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

##### **bb. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 54 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

i. Es müssen wenigstens drei der nachfolgenden Module von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden.

M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.131 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.133 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (6 C / 2 SWS)

ii. Es müssen Module von insgesamt wenigstens 30 C erfolgreich absolviert werden; bereits nach Ziffer i. oder im Rahmen des Bachelor-Studiums absolvierte Module können nicht erneut eingebracht werden.

- B.Antik.56 „Demotisch I“ (6 C / 2 SWS)  
 B.Antik.57 „Demotisch II“ (6 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (6 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (9 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (9 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.131 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (6 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.133 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (6 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.140 „Ägyptologisches und/oder koptologisches Praktikum“ (6 C)  
 M.AegKo.141 „Zweites ägyptologisches und/oder koptologisches Praktikum“ (6 C)  
 M.AegKo.142 „Exkursion“ (6 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.143 „Zweite Exkursion“ (3 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.144 „Teilnahme an Vorlesungsreihen“ (3 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.145 „Zweite Teilnahme an Vorlesungsreihen“ (3 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.146 „Teilnahme an einer mindestens vierwöchigen Grabung“ (6 C)  
 M.AegKo.147 „Teilnahme an einer Fachkonferenz, einem Workshop oder einer Summerschool“ (6 C)  
 M.AegKo.151 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die pharaonische Kultur“ (6 C / 2 SWS)  
 M.AegKo.153 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

#### **b. Professionalisierungsbereich**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Studierende des Studienschwerpunkts „Ägyptologie und Koptologie“ können auch die folgenden Wahlmodule absolvieren; bereits nach Buchstabe a Buchstaben bb Ziffern i. oder ii. oder im Rahmen des Bachelor-Studiums absolvierte Module können nicht erneut eingebracht werden.

- B.AegKo.120 „Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch I“ (6 C / 2 SWS)  
 B.AegKo.121 „Ägyptisch verstehen: Mittelägyptisch II“ (6 C / 2 SWS)  
 B.AegKo.123 „Ägyptisch verstehen: Koptisch I“ (6 C / 2 SWS)  
 B.AegKo.124 „Ägyptisch verstehen: Koptisch II“ (6 C / 2 SWS)

- B.AegKo.141 „Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“  
(6 C / 2 SWS)
- M.AegKo.131 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (6 C / 2 SWS)
- M.AegKo.133 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten für  
Fortgeschrittene“ (6 C / 2SWS)
- M.AegKo.140 „Ägyptologisches und/oder koptologisches Praktikum“ (6 C)
- M.AegKo.144 „Teilnahme an Vorlesungsreihen“ (3 C / 2 SWS)
- M.AegKo.146 „Teilnahme an einer mindestens vierwöchigen Grabung“ (6 C)
- M.AegKo.147 „Teilnahme an einer Fachkonferenz, einem Workshop oder einer  
Summerschool“ (6 C)
- M.AegKo.151 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die pharaonische Kultur“  
(6 C / 2 SWS)
- M.AegKo.153 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die nachpharaonische/koptische  
Kultur“ (6 C / 2 SWS)

**c. Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## **2. Fachstudium im Umfang von 78 C mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“**

### **a. Fachstudium**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 78 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### **aa. Pflichtmodule**

Es müssen folgende Module im Umfang von 33 C erfolgreich absolviert werden.

M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 6 SWS)

M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“  
(9 C / 6 SWS)

M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 4 SWS)

M.CKult.54 „Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (6 C / 2 SWS).

#### **bb. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 45 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

i. Es müssen wenigstens zwei der nachfolgenden Module von insgesamt wenigstens 21 C erfolgreich absolviert werden; Module, die bereits im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert wurden, können nicht erneut eingebracht werden.

B.AegKo.123 „Ägyptisch verstehen: Koptisch I“ (6 C / 2 SWS)

B.AegKo.124 „Ägyptisch verstehen: Koptisch II“ (6 C / 2 SWS)

B.Antik.32 „Syrisch“ (6 C / 4 SWS)

B.Antik.33 „Aramäisch“ (6 C / 4 SWS)

B.Antik.54 „Klassisch-Äthiopisch (Ge'ez) I“ (6 C / 4 SWS)

B.Antik.55 „Klassisch-Äthiopisch (Ge'ez) II“ (6 C / 4 SWS)

M.CKult.61 „Koptische Dialekte mit Lektüre“ (15 C / 4 SWS)

Mag.Theol.002 „Altgriechisch“ (20 C / 15 SWS)

ii. Es müssen wenigstens zwei der nachfolgenden Module von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden; Module, die bereits im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert wurden, können nicht erneut eingebracht werden.

B.Antik.19 „Basismodul Die orthodoxen Kirchen“ (9 C / 4 SWS)

B.TheoC.04 „Die christlichen Kulturen des Orients“ (9 C / 4 SWS)

M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)

- M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.15 „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.19 „Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.CAB.10a „Städte und Regionen“ (14 C / 4 SWS)
- M.CAB.20a „Gattungen: Interpretation und Präsentation“ (14 C / 6 SWS)
- M.CAB.30a „Synthese“ (14 C / 6 SWS)

### **b. Professionalisierungsbereich**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Studierende des Studienschwerpunkts „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ können auch die folgenden Wahlmodule absolvieren; bereits nach Buchstabe b Buchstaben bb Ziffern i. oder ii. oder im Rahmen des Bachelor-Studiums absolvierte Module können nicht erneut eingebracht werden:

- B.AegKo.123 „Ägyptisch verstehen: Koptisch I“ (6 C / 2 SWS)
- B.AegKo.124 „Ägyptisch verstehen: Koptisch II“ (6 C / 2 SWS)
- B.Antik.28 „Modul Praxis Antike Kulturen I“ (5 C)
- B.Antik.29 „Modul Praxis Antike Kulturen II“ (5 C)
- B.Antik.52 „Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten (6 C / 2 SWS)
- M.AegKo.133 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (6 C / 2 SWS)
- M.AegKo.144 „Teilnahme an einer Vorlesungsreihe“ (3 C / 2 SWS)
- M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)
- M.AegKo.153 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)
- Mag.Theol.001 „Biblisches Hebräisch“ (20 C / 10 SWS)
- SK.CKult.71 „Modul Praxis Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (6 C)
- SK.CKult.72 „Exkursion Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (3 C)
- SK.CKult.73 „Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (6 C)

### **c. Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

### **3. Fachstudium im Umfang von 42 C mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“**

#### **a. Fachstudium**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 42 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### **aa. Pflichtmodule**

Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (6 C / 4 SWS)

M.ALTER.11 „Neue Forschungen zur Alten Geschichte“ (6 C / 4 SWS)

#### **bb. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 30 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

i. Es müssen drei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden:

M.ALTER.12 „Antike Politikgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.15 „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

ii. Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden; das Modul soll in Anknüpfung an die thematischen Schwerpunkte eines nach Ziffer i. absolvierten Moduls M.ALTER.12 – M.ALTER.15 gewählt werden:

M.ALTER.16 „Lektüreübung zur antiken Politikgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.18 „Lektüreübung zur antiken Wirtschafts-  
und Sozialgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.19 „Lektüreübung zur antiken Kultur- und  
Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

iii. Es muss eines der folgenden Module im Umfang von wenigstens 6 C erfolgreich absolviert werden; das Modul soll in Anknüpfung an die thematischen Schwerpunkte eines nach Ziffer i. absolvierten Moduls M.ALTER.12 – M.ALTER.15 gewählt werden; bereits nach Ziffer ii. absolvierte Module können nicht erneut eingebracht werden:

B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen  
Kultur (6 C / 2 SWS)

B.Antik.47 „Griechisch II (mit Graecum)“ (6 C / 8 SWS)

M.AegKo.110 „Ägypten erforschen: Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und  
nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.111 „Ägypten erforschen: Religion(en) im nachpharaonischen/  
koptischen Ägypten“ (6 C / 2 SWS)



- M.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (6 C / 2 SWS)
- M.AegKo.152 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.16 „Lektüreübung zur antiken Politikgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.18 „Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.19 „Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.20 „Berufspraxis Antike Kulturen – Alte Geschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.AO.101 „Altorientalistisches Forschungsmodul“ (6 C / 4 SWS)
- M.Gri.01a „Griechische Literatur im Kontext: Vorlesung und Lektüre“ (6 C / 2 SWS)
- M.Gri.02a „Griechische Sprache: Literarisches Übersetzen“ (6 C / 2 SWS)
- M.Gri.03a „Griechische Literatur in Tradition und Rezeption: Vorlesung und Lektüre“ (6 C / 4 SWS)
- M.Lat.01a „Lateinische Literatur im Kontext: Vorlesung und Lektüre“ (6 C / 2 SWS)
- M.Lat.02a „Lateinische Sprache: Literarisches Übersetzen“ (6 C / 2 SWS)
- M.Lat.03a „Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption: Vorlesung und Lektüre“ (6 C / 4 SWS)
- M.KAR.01 „Archäologie als Kulturwissenschaft“ (9 C / 4 SWS)
- M.KAR.02a „Gattungen, Epochen, Regionen – wissenschaftlicher Diskurs“ (9 C / 4 SWS)
- M.KAR.03 „Archäologische Analyse und historische Synthese“ (9 C / 4 SWS)

### **b. Modulpakete**

<sup>1</sup>Studierende haben ein zulässiges fachexternes oder fachinternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne oder fachinterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren. <sup>2</sup>Zu den zulässigen Modulpaketen gehören auch die Modulpakete „Ägyptologie“, „Koptologie“, „Ägyptologie und Koptologie“ und „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ nach Maßgabe der Ziffer II.

### **c. Professionalisierungsbereich**

Es müssen Module im Umfang von 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden.

### **d. Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

#### **4. Fachstudium im Umfang von 42 C mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“**

##### **a. Fachstudium**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 42 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### **aa. Pflichtmodul**

Es muss folgendes Modul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

##### **bb. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 36 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

i. Es müssen die folgenden Module im Umfang von insgesamt 30 C erfolgreich absolviert werden:

M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

ii. Es muss eines der folgenden Module im Umfang von wenigstens 6 C erfolgreich absolviert werden:

B.AegKo.123 „Ägyptisch verstehen: Koptisch I“ (6 C / 2 SWS)

B.AegKo.131 „Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Texte aus Spätantike und Mittelalter“ (6 C / 2 SWS)

B.AegKo.142 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.151 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die pharaonische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

##### **b. Modulpakete**

<sup>1</sup>Studierende haben ein zulässiges fachexternes oder fachinternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne oder fachinterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren. <sup>2</sup>Zu den zulässigen Modulpaketen gehören auch die Modulpakete „Alte Geschichte“ und „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ nach Maßgabe der Ziffer II.

**c. Professionalisierungsbereich**

<sup>1</sup>Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. <sup>2</sup>Studierende des Studienschwerpunkts „Ägyptologie“ oder „Koptologie“ sowie der Modulpakete „Ägyptologie“ und/oder „Koptologie“ können auch die folgenden Wahlmodule absolvieren; Module, die bereits unter Buchstabe a Buchstaben bb Ziffern i. oder ii. oder im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert wurden, können nicht erneut eingebracht werden:

B.AegKo.141 „Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“  
(6 C / 2 SWS)

M.AegKo.131 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.133 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.140 „Ägyptologisches und/oder koptologisches Praktikum“ (6 C)

M.AegKo.151 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die pharaonische Kultur“  
(6 C / 2 SWS)

M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.153 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

**d. Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## **5. Fachstudium im Umfang von 42 C mit Studienschwerpunkt „Koptologie“**

### **a. Fachstudium**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 42 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### **aa. Pflichtmodule**

Es muss folgendes Modul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden.

M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

#### **bb. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

i. Es müssen die folgenden Module im Umfang von insgesamt 30 C erfolgreich absolviert werden:

M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

ii. Es muss eines der folgenden Module im Umfang von wenigstens 6 C erfolgreich absolviert werden:

B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.121-1 „Neuägyptisch“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.153 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

### **b. Modulpakete**

<sup>1</sup>Studierende haben ein zulässiges fachexternes oder fachinternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne oder fachinterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren. <sup>2</sup>Zu den zulässigen Modulpaketen gehören auch die Modulpakete „Alte Geschichte“ und „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ nach Maßgabe der Ziffer II.

**c. Professionalisierungsbereich**

<sup>1</sup>Es müssen Module im Umfang von wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. <sup>2</sup>Studierende des Studienschwerpunkts „Ägyptologie“ oder „Koptologie“ sowie der Modulpakete „Ägyptologie“ und/oder „Koptologie“ können auch die folgenden Wahlmodule absolvieren; Module, die bereits unter Buchstabe a Buchstaben bb Ziffern i. oder ii. oder im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert wurden, können nicht erneut eingebracht werden.

B.AegKo.141 „Ägypten materiell: Archäologie und Architektur der pharaonischen Kultur“  
(6 C / 2 SWS)

M.AegKo.131 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.133 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten für  
Fortgeschrittene“  
(6 C / 2 SWS)

M.AegKo.140 „Ägyptologisches und/oder koptologisches Praktikum“ (6 C)

M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“  
(6 C / 2 SWS)

M.AegKo.151 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die pharaonische Kultur“  
(6 C / 2 SWS)

M.AegKo.153 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die nachpharaonische/koptische  
Kultur“ (6 C / 2 SWS)

**d. Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## **6. Fachstudium im Umfang von 42 C mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“**

### **a. Fachstudium**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 42 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### **aa. Pflichtmodule**

Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 27 C erfolgreich absolviert werden.

M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 6 SWS)

M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“  
(9 C / 6 SWS)

M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 4 SWS)

#### **bb. Wahlpflichtmodule**

Es müssen wenigstens zwei der nachfolgenden Module von insgesamt wenigstens 15 C erfolgreich absolviert werden; Module, die bereits im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert wurden, können nicht erneut eingebracht werden.

B.Antik.19 „Basismodul Die orthodoxen Kirchen“ (9 C / 4 SWS)

B.TheoC.04 „Die christlichen Kulturen des Orients“ (9 C / 4 SWS)

M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.15 „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.19 „Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.CKult.54 „Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (6 C / 2 SWS)

M.CAB.10a „Städte und Regionen“ (14 C / 4 SWS)

M.CAB.20a „Gattungen: Interpretation und Präsentation“ (14 C / 6 SWS)

M.CAB.30a „Synthese“ (14 C / 6 SWS)

**b. Modulpakete**

<sup>1</sup>Studierende haben ein zulässiges fachexternes oder fachinternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne oder fachinterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren. <sup>2</sup>Zu den zulässigen Modulpaketen gehören auch die Modulpakete „Alte Geschichte“, „Ägyptologie“, „Koptologie“ und „Ägyptologie und Koptologie“ nach Maßgabe der Ziffer II.

**c. Professionalisierungsbereich**

<sup>1</sup>Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. <sup>2</sup>Studierende des Studienschwerpunkts „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ können auch die folgenden Wahlmodule absolvieren; bereits im Rahmen des Bachelor-Studiums absolvierte Module können nicht erneut eingebracht werden.

B.AegKo.123 „Ägyptisch verstehen: Koptisch I“ (6 C / 2 SWS)

B.AegKo.124 „Ägyptisch verstehen: Koptisch II“ (6 C / 2 SWS)

B.Antik.52 „Landesexkursion Europa, Mittelmeerraum oder Naher und Mittlerer Osten  
(6 C / 2 SWS)

SK.CKult.71 „Modul Praxis Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (6 C)

SK.CKult.72 „Exkursion Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (3 C)

SK.CKult.73 „Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (6 C)

**d. Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## **II. Modulpakete des Studiengebiets „Antike Kulturen“**

### **1. Modulpaket „Alte Geschichte“ im Umfang von 36 C**

#### **a. Zugangsvoraussetzungen**

**aa.** Leistungen in Alter Geschichte im Umfang von wenigstens 18 C sowie Leistungen im Umfang von wenigstens 36 C in einem der nachfolgenden Fachgebiete: Archäologie der Griechischen, Römischen und Byzantinischen Welt, Griechische Philologie/Griechisch, Lateinische Philologie/Latein, Ägyptologie und Koptologie, Altorientalistik, Geschichte und Antike Kulturen.

**bb.** Nachweis von Lateinkenntnissen im Umfang des Kleinen Latinums

**cc.** Der Nachweis nach Buchstaben bb. ist innerhalb von zwei Semestern nach Anmeldung zum Modulpaket zu erbringen; die Anmeldung erfolgt bis zur Vorlage des Nachweises auflösend bedingt.

#### **b. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von wenigstens 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

**i.** Es muss folgendes Modul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (6 C / 4 SWS)

**ii.** Es müssen drei der nachfolgenden Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden.

M.ALTER.12 „Antike Politikgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.15 „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

**iii.** Es muss eines der folgenden Module im Umfang von wenigstens 6 C erfolgreich absolviert werden; das Modul soll in Anknüpfung an die thematischen Schwerpunkte eines nach Ziffer ii. absolvierten Moduls M.ALTER.12 –M.ALTER.15 gewählt werden.

M.ALTER.16 „Lektüreübung zur antiken Politikgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.18 „Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.19 „Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

**iv.** Es muss wenigstens eines der folgenden Module im Umfang von wenigstens 6 C erfolgreich absolviert werden; das Modul soll in Anknüpfung an die thematischen Schwerpunkte eines nach Ziffer ii. absolvierten Moduls M.ALTER.12 - M.ALTER.15 gewählt werden; bereits nach Ziffer iii. absolvierte Module können nicht erneut eingebracht werden.



- B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)
- B.Antik.47 „Griechisch II (mit Graecum)“ (6 C / 8 SWS)
- M.AegKo.111 „Ägypten erforschen: Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (6 C / 2 SWS)
- M.AegKo.150 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (6 C / 2 SWS)
- M.AegKo.152 „Ägypten kulturwissenschaftlich: Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.16 „Lektüreübung zur antiken Politikgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.18 „Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.19 „Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.ALTER.20 „Berufspraxis Antike Kulturen – Alte Geschichte“ (6 C / 2 SWS)
- M.AO.101 „Altorientalistisches Forschungsmodul“ (6 C / 4 SWS)
- M.Gri.01a „Griechische Literatur im Kontext: Vorlesung und Lektüre“ (6 C / 2 SWS)
- M.Gri.02a „Griechische Sprache: Literarisches Übersetzen“ (6 C / 2 SWS)
- M.Gri.03a „Griechische Literatur in Tradition und Rezeption: Vorlesung und Lektüre“ (6 C / 4 SWS)
- M.Lat.01a „Lateinische Literatur im Kontext: Vorlesung und Lektüre“ (6 C / 2 SWS)
- M.Lat.02a „Lateinische Sprache: Literarisches Übersetzen“ (6 C / 2 SWS)
- M.Lat.03a „Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption: Vorlesung und Lektüre“ (6 C / 4 SWS)
- M.KAR.01 „Archäologie als Kulturwissenschaft“ (9 C / 4 SWS)
- M.KAR.02a „Gattungen, Epochen, Regionen II“ (9 C / 4 SWS)
- M.KAR.03 „Archäologische Analyse und historische Synthese“ (9 C / 4 SWS)

## **2. Modulpaket „Alte Geschichte“ im Umfang von 18 C**

### **a. Zugangsvoraussetzungen**

**aa.** Leistungen in Alter Geschichte im Umfang von wenigstens 12 C sowie Leistungen im Umfang von wenigstens 18 C in einem der nachfolgenden Fachgebiete: Archäologie der Griechischen, Römischen und Byzantinischen Welt, Griechische Philologie/Griechisch, Lateinische Philologie/Latein, Ägyptologie und Koptologie, Altorientalistik, Geschichte und Antike Kulturen.

**bb.** Nachweis von Lateinkenntnissen im Umfang des Kleinen Latinums

**cc.** Der Nachweis nach Buchstaben bb. ist innerhalb von zwei Semestern nach Anmeldung zum Modulpaket zu erbringen; die Anmeldung erfolgt bis zur Vorlage des Nachweises auflösend bedingt.

**b. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 18 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

i. Es muss folgendes Modul im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (6 C / 4 SWS)

ii. Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.ALTER.12 „Antike Politikgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.ALTER.15 „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

**3. Modulpaket „Ägyptologie“ im Umfang von 36 C****a. Zugangsvoraussetzungen**

Vertiefte Kenntnisse der mittelägyptischen Sprachstufe sowie der ägyptologischen grammatischen Terminologie; Kompetenz zur selbstständigen grammatischen Analyse komplexerer syntaktischer Zusammenhänge klassischer mittelägyptischer Texte (Studierende müssen im Rahmen individuell abzuschließender Lernverträge für das Modulpaket „Ägyptologie“ die Module B.AegKo.120 und 121 im Umfang von 12 C nachholen, sofern keine anrechenbaren Mittelägyptischkenntnisse vorliegen).

**b. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

i. Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 30 C erfolgreich absolviert werden:

M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (6 C, 2 SWS)

M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (9 C, 2 SWS)

M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (9 C, 2 SWS)

M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“  
(6 C, 2 SWS)

ii. Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

B.AegKo.123 „Ägyptisch verstehen: Koptisch I“ (6 C, 2 SWS)

B.AegKo.131 „Ägyptisch lesen und analysieren: Koptische Texte aus Spätantike und  
Mittelalter“ (6 C, 2 SWS)

B.AegKo.142 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der  
nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C, 2 SWS)

M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen  
Kultur“ (6 C, 2 SWS)

M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C, 2 SWS)

#### **4. Modulpaket „Koptologie“ im Umfang von 36 C**

##### **a. Zugangsvoraussetzungen**

Vertiefte Kenntnisse der koptischen Sprache und ihrer Dialektformen sowie der grammatischen Terminologie; Kompetenz zur selbstständigen grammatischen Analyse komplexerer syntaktischer Zusammenhänge koptischer Texte (Studierende müssen im Rahmen individuell abzuschließender Lernverträge für das Modulpaket „Koptologie“ die Module B.AegKo.123 und 124 im Umfang von 12 C nachholen, sofern keine anrechenbaren Koptischkenntnisse vorliegen).

##### **b. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

i. Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 30 C erfolgreich absolviert werden.

M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)

M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

ii. Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden.

B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C, 2 SWS)

M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.121-1 „Neuägyptisch“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

#### **5. Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 18 C**

##### **a. Wahlpflichtmodule**

Es müssen folgende Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden.

M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C, 2 SWS)

M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (6 C / 2 SWS)

## **6. Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 36 C**

### **a. Zugangsvoraussetzungen**

Leistungen in Ägyptologie und/oder Koptologie, Antike Kulturen, Archäologie der Klassischen und Byzantinischen Welt, Geschichte oder Religionswissenschaft im Umfang von wenigstens 15 Anrechnungspunkten.

### **b. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

i. Es müssen folgende Module im Umfang von 18 C erfolgreich absolviert werden.

M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 6 SWS)

M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 6 SWS)

ii. Es müssen wenigstens zwei der nachfolgenden Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden; Module, die bereits im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert wurden, können nicht erneut eingebracht werden.

B.Antik.19 „Basismodul Die orthodoxen Kirchen“ (9 C / 4 SWS)

B.TheoC.04 „Die christlichen Kulturen des Orients“ (9 C / 4 SWS)

M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (6 C / 2 SWS)

M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 4 SWS)

M.CKult.54 „Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (6 C / 2 SWS)

M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (9 C / 2 SWS)

M.CAB.10b „Städte und Regionen“ (10 C / 4 SWS)

M.CAB.10c „Städte und Regionen“ (8 C / 4 SWS)

M.CAB.20b „Gattungen: Interpretation und Präsentation“ (10 C / 4 SWS)

M.CAB.20c „Gattungen: Interpretation und Präsentation“ (8 C / 4 SWS)

M.CAB.30b „Synthese“ (10 C / 4 SWS)

M.CAB.30c „Synthese“ (8 C / 4 SWS)

## **7. Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 18 C**

### **a. Wahlpflichtmodule**

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden.

M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 6 SWS)

M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 6 SWS)

M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (9 C / 4 SWS)

**„Anlage II: Exemplarische Studienverlaufspläne**

1. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 78 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“ (78 C)					Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 27 C	M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C		M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (Pflicht) 6 C		B.Antik.33 „Aramäisch“ (Wahl) 6 C
2. Σ 33 C	M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.131 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.142 „Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.146 „Teilnahme an einer mindestens vierwöchigen Grabung“ (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 30 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.151 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.153 „Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	78 C (+30 C)					12 C

2. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 78 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (78 C)					Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 33 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Antik.33 „Aramäisch“ (Wahlpflicht) 6 C		SK.IKG-IKK.01 „Interkulturelles Kompetenztraining“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.CKult.61 „Koptische Dialekte mit Lektüre“ (Wahlpflicht) 15 C				SK.CKult.73 „Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
3. Σ 27 C	M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.CKult.54 „Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 6 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	78 C (+30 C)					12 C

3. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ (42 C)			Modulpaket „Klassische Archäologie“ (36 C)		Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 27 C	M.ALTER.12 „Antike Politikgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Pflicht) 6 C	M.KAR.01 „Archäologie als Kulturwissenschaft“ (Wahlpflicht) 9 C		B.Lat.01 „Basismodul Grundlagen des Lateinstudiums“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Antik.47 „Griechisch II (mit Graecum)“ (Wahlpflicht) 6 C		M.KAR.02 „Gattungen, Epochen, Regionen - wissenschaftlicher Diskurs“ (Wahlpflicht) 12 C	M.KAR.04a „Archäologische Wissenschaftskompetenz“ (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 33 C	M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.16 „Lektüreübung zur antiken Politikgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.11 „Neue Forschungen zur Alten Geschichte“ (Pflicht) 6 C	M.KAR.03 „Archäologische Analyse und historische Synthese“ (Wahlpflicht) 9 C		B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C



4. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Akkadistik“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ (42 C)			Modulpaket „Klassische Archäologie“ (18 C)	Modulpaket „Altorientalistik/Akkadistik“ (18 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	
1. Σ 30 C	M.ALTER.12 „Antike Politikgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Pflicht) 6 C		M.AO.204 „Heranführung an die wissenschaftliche Arbeit an akkadischen Texten“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Kug.7a „Technische und historische Grundlagen des digitalen Bildes“ (Wahl) 6 C	SK.IKG- IKK.01 „Interkulturelles Kompetenztraining“ (Wahl) 6 C
2. Σ 27 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.KAR.02a „Gattungen, Epochen, Regionen - wissenschaftlicher Diskurs“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AO.205 „Wissenschaftliches Arbeiten an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext I“ (Wahlpflicht) 6 C		
3. Σ 33 C	M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.18 „Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.11 „Neue Forschungen zur Alten Geschichte“ (Pflicht) 6 C	M.KAR.03 „Archäologische Analyse und historische Synthese“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AO.206 „Wissenschaftliches Arbeiten an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext II“ (Wahlpflicht) 6 C		
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C						
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C	

5. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Altorientalistik“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ (42 C)			Modulpaket „Altorientalistik“ (36 C)		Professionalisierungs-bereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	
1. Σ 30 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C		M.AO.201 „Heranführung an die wissenschaftliche Arbeit an sumerischen Texten“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AO.204 „Heranführung an die wissenschaftliche Arbeit an akkadischen Texten“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.IKG-ISZ.53a „Journalistisches Schreiben (Version A)“ (Wahl) 3 C	
2. Σ 31 C	M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (Wahlpflicht) 6 C		M.AO.202 „Wissenschaftliche Arbeit an sumerischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext I“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AO.205 „Wissenschaftliche Arbeit an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext I“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.IKG-ISZ.24 „Bewerbungen schreiben für Jobs“ (Wahl) 3 C	SK.Kug.3a „Bildtheorie“ (Wahl) 6 C
3. Σ 29 C		M.AegKo.150 „Kulturwissenschaft- liche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaft- liche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AO.203 „Wissenschaftliche Arbeit an sumerischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext II“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AO.206 „Wissenschaftliche Arbeit an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext II“ (Wahlpflicht) 6 C		
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C						
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C	

6. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Akkadistik“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ (42 C)			Modulpaket „Klassische Archäologie“ (18 C)	Modulpaket „Altorientalistik/Akkadistik“ (18 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	
1. Σ 33 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C	B.AegKo.142 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		M.AO.204 „Heranführung an die wissenschaftliche Arbeit an akkadischen Texten“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.IKG-ISZ.53b „Journalistisches Schreiben (Version B)I“ (Wahl) 3 C	SK.Kug.5a „Geschichte der Bildmedien“ (Wahl) 3 C
2. Σ 28 C	M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (Wahlpflicht) 6 C		M.KAR.02a „Gattungen, Epochen, Regionen - wissenschaftlicher Diskurs“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AO.205 „Wissenschaftliches Arbeiten an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext I“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Kug.4a „Bildanalyse“ (Wahl) 3 C	
3. Σ 29 C		M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		M.KAR.03 „Archäologische Analyse und historische Synthese“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AO.206 „Wissenschaftliches Arbeiten an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext II“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.IKG-ISZ.24 „Bewerbungen schreiben für Jobs“ (Wahl) 3 C	
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C						
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C	

7. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Digital Humanities“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ (42 C)			Modulpaket „Digital Humanities“ (36 C)		Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 33 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C		M.DH.01 „Weiterführende Themen der Digital Humanities“ (Pflicht) 6 C	M.DH.11 „Theorien und Forschungsfragen der digitalen Textanalyse“ (Wahlpflicht) 9 C	B.Antik.33 „Aramäisch“ (Wahl) 6 C
2. Σ 26 C	M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.121-1 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 6 C	M.DH.02 „Digitale Kultur und Gesellschaft“ (Pflicht) 6 C	M.Inf.1161 „Bildanalyse und Bildverstehen“ (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 31 C			M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.DH.21b „Projekt zur Digitalen Textanalyse“ (Wahlpflicht) 9 C		M.AegKo.133 „Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C

8. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Christliche Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Akkadistik“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ (42 C)			Modulpaket „Christliche Archäologie“ (18 C)	Modulpaket „Altorientalistik/Akkadistik“ (18 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 31 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C		M.CAB.10b „Städte und Regionen“ (Wahlpflicht) 10 C	M.AO.204 „Heranführung an die wissenschaftliche Arbeit an akkadischen Texten“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Kug.5a „Geschichte der Bildmedien“ (Wahl) 3 C
2. Σ 26 C	M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.121-1 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 6 C		M.AO.205 „Wissenschaftliches Arbeiten an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext I“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Kug.3a „Bildtheorie“ (Wahl) 6 C
3. Σ 33 C			M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.CAB.20c „Gattungen, Interpretation und Präsentation“ (Wahlpflicht) 8 C	M.AO.206 „Wissenschaftliches Arbeiten an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext II“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Kug.4a „Bildanalyse“ (Wahl) 3 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C

9. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Griechische Philologie“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (42 C)			Modulpaket „Griechische Philologie“ (36 C)		Professionalisierungs- bereich (Schlüssel- kompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
<b>1.</b> Σ 30 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	B.TheoC.04 „Die christlichen Kulturen des Orients“ (Wahlpflicht) 9 C		M.Gri.01 „Griechische Literatur im Kontext“ (Wahlpflicht) 12 C		
<b>2.</b> Σ 27 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C			M.Gri.02 „Griechische Sprache“ (Wahlpflicht) 12 C		SK.CKult.73 „Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
<b>3.</b> Σ 33 C	M.Ckult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C		M.Gri.03 „Griechische Literatur in Tradition und Rezeption“ (Wahlpflicht) 12 C		SK.Ckult.71 „Modul Praxis Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
<b>4.</b> Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
<b>Σ 120 C</b>	<b>42 C (+30 C)</b>			<b>36 C</b>		<b>12 C</b>

10. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Christliche Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Kunstgeschichte“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (42 C)			Modulpaket „Christliche Archäologie“ (18 C)	Modulpaket „Kunstgeschichte“ (18 C)	Professionalisierungs bereich (Schlüsselkompetenze n) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 27 C	M.Ckult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	B.TheoC.04 „Die christlichen Kulturen des Orients“ (Wahlpflicht) 9 C			M.Kug.07 „Forschung und Methodik“ (Wahlpflicht) 9 C	
2. Σ 31 C	M.Ckult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.Ckult.54 „Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahlpflicht) 6 C		M.CAB.10b „Städte und Regionen“ (Wahlpflicht) 10 C		SK.Ckult.73 „Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
3. Σ 32 C	M.Ckult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C			M.CAB.20c „Gattungen, Interpretation und Präsentation“ (Wahlpflicht) 8 C	M.Kug.10 „Wissenschaftsorientierte Schwerpunktbildung“ (Wahlpflicht) 9 C	SK.Ckult.71 „Modul Praxis Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C

11. Modulpakete „Alte Geschichte“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Modulpaket „Alte Geschichte“ (36 C)		
	Modul	Modul	Modul
1. Σ 12 C	M.ALTER.12 „Antike Politikgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C
2. Σ 12 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 12 C	M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.18 „Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 0 C			
Σ 36 C			

Sem. Σ C	Modulpaket „Alte Geschichte“ (18 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 6 C		M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C
2. Σ 6 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 6 C	M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 0 C		
Σ 18 C		



12. Modulpaket „Ägyptologie“ im Umfang von 36 C bzw. Modulpaket „Koptologie“ im Umfang von 36 C bzw. Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Modulpaket „Ägyptologie“ (36 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 15 C	M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C
2. Σ 10 C	M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (Wahlpflicht) 6 C
3. Σ 11 C		M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C
4. Σ 0 C		
Σ 36 C		

Sem. Σ C	Modulpaket „Koptologie“ (36 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 12 C	M.AegKo.152 „Kulturwissen-schaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C
2. Σ 13 C	M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (Wahlpflicht) 9 C
3. Σ 11 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 0 C		
Σ 36 C		

Sem. Σ C	Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“ (18 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 6 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nach- pharaonischen/ koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	
2. Σ 0 C		
3. Σ 12 C	M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nach- pharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C
4. Σ 0 C		
Σ 18 C		

13. Modulpakete „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Wintersemester

Sem. Σ C	Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (36 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 9 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	
2. Σ 18 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C
3. Σ 9 C	M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahlpflicht) 9 C	
4. Σ 0 C		
Σ 36 C		

Sem. Σ C	Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (18 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 9 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahlpflicht) 9 C	
2. Σ 9 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahlpflicht) 9 C	
3. Σ 0 C		
4. Σ 0 C		
Σ 18 C		

14. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 78 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie und Koptologie“ (78 C)					Professionalisierungs-bereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	
1. Σ 30 C	M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.142 „Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C			
2. Σ 32 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Pflicht) 6 C		SK.IKG-ISZ.05 „Referate und Präsentationen vorbereiten und halten für Master-Studierende“ (Wahl) 4 C	SK.IKG-ISZ.03 „Vom Lesen zum Schreiben akademischer Texte für Master-Studierende“ (Wahl) 4 C
3. Σ 28 C	M.AegKo.131 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.133 „Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.140 „Ägyptologisches und/oder koptologisches Praktikum“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.143 „Zweite Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C		SK.IKG-ISZ.12 „Akademisches Schreiben in den Geisteswissenschaften und der Theologie (für Master-Studierende)“ (Wahl) 4 C	
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C						
Σ 120 C	78 C (+30 C)					12 C	

15. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 78 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (78 C)					Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 27 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Antik.32 „Syrisch“ (Wahlpflicht) 6 C		
2. Σ 33 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.CKult.54 „Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C		SK.CKult.71 „Modul Praxis Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
3. Σ 30 C	M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.CKult.61 „Koptische Dialekte mit Lektüre“ (Wahlpflicht) 15 C				SK.CKult.73 „Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	78 C (+30 C)					12 C

16. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Lateinische Philologie“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen - Alte Geschichte“ (42 C)			Modulpaket „Lateinische Philologie“ (36 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 30 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Pflicht) 6 C	M.Lat.01 „Lateinische Literatur im Kontext“ (Wahlpflicht) (Wahl) 12 C	SK.Phil-Ku.02 „Geschichte und Theorie wissenschaftlicher Objekte“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.18 „Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.Lat.02 „Lateinische Sprache“ (Wahlpflicht) 12 C	B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ (Wahl) 6 C
3. Σ 30 C	M.ALTER.15 „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.19 „Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.11 „Neue Forschungen zur Alten Geschichte“ (Pflicht) 6 C	M.Lat.03 „Lateinische Literatur in Tradition und Rezeption“ (Wahlpflicht) 12 C	
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C				
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C	12 C

17. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Alte Geschichte“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Sumerologie“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen - Alte Geschichte“ (42 C)			Modulpaket „Klassische Archäologie“ (18 C)	Modulpaket „Altorientalistik/ Sumerologie“ (18 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
<b>1.</b> Σ 33 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Pflicht) 6 C	M.KAR.02a „Gattungen, Epochen, Regionen - wissenschaftlicher Diskurs“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AO.201 „Heranführung an die wissenschaftliche Arbeit an sumerischen Texten“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Phil-Ku.02 „Geschichte und Theorie wissenschaftlicher Objekte“ (Wahl) 6 C
<b>2.</b> Σ 27C	M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.18 „Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.KAR.03 „Archäologische Analyse und historische Synthese“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AO.202 „Wissenschaftliches Arbeiten an sumerischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext I“ (Wahlpflicht) 6 C	
<b>3.</b> Σ 30 C	M.ALTER.15 „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.19 „Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.11 „Neue Forschungen zur Alten Geschichte“ (Pflicht) 6 C		M.AO.203 „Wissenschaftliches Arbeiten an sumerischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext II“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Gri.11/B.Lat.11 „Antike Vorbilder späterer literarischer und geistesgeschichtlicher Phänomene“ (Wahl) 6 C
<b>4.</b> Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
<b>Σ 120 C</b>	<b>42 C (+30 C)</b>			<b>36 C</b>		<b>12 C</b>

18. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Altorientalistik“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ (42 C)					Modulpaket „Altorientalistik“ (36 C)			Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 28 C	M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 9 C					M.AO.201 „Heranführung an die wissenschaftliche Arbeit an sumerischen Texten“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AO.204 „Heranführung an die wissenschaftliche Arbeit an akkadischen Texten“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AO.205 „Wissenschaftliche Arbeit an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext I“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Kug.3a „Bildtheorie“ (Wahl) 6 C
2. Σ 33 C		M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C				SK.Phil-Ku.02 „Geschichte und Theorie wissenschaftlicher Objekte“ (Wahl) 6 C
3. Σ 29 C	M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (Wahlpflicht) 6 C					M.AO.202 „Wissenschaftliche Arbeit an sumerischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext I“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AO.203 „Wissenschaftliche Arbeit an sumerischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext II“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AO.206 „Wissenschaftliche Arbeit an akkadischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext II“ (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C								
Σ 120 C	42 C (+30 C)					36 C			12 C



19. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Klassische Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Altorientalistik/Sumerologie“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Ägyptologie“ (42 C)			Modulpaket „Klassische Archäologie“ (18 C)	Modulpaket „Altorientalistik/Sumerologie“ (18 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 33 C	M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C		M.KAR.02a „Gattungen, Epochen, Regionen - wissenschaftlicher Diskurs“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AO.201 „Herauführung an die wissenschaftliche Arbeit an sumerischen Texten“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Kug.4a „Bildanalyse“ (Wahl) 3 C	
2. Σ 31 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.KAR.03 „Archäologische Analyse und historische Synthese“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AO.202 „Wissenschaftliches Arbeiten an sumerischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext I“ (Wahlpflicht) 6 C		
3. Σ 26 C	M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (Wahlpflicht) 6 C				M.AO.203 „Wissenschaftliches Arbeiten an sumerischen Texten in ihrem kulturgeschichtlichen Kontext II“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.131 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten für Fortgeschrittene“ (Wahl) 6 C	SK.IKG-ISZ.24 „Bewerbungen schreiben für Jobs“ (Wahl) 3 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C						
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C	

20. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Christliche Archäologie“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ (42 C)			Modulpaket „Christliche Archäologie“ (36 C)		Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 29 C	M.AegKo.132 Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C			M.CAB.10a „Städte und Regionen“ (Wahlpflicht) 14 C		SK.Kug.3a „Bildtheorie“ (Wahl) 6 C
2. Σ 32 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.CAB.20a „Gattungen: Interpretation und Präsentation“ (Wahlpflicht) 14 C		
3. Σ 29 C	M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.121-1 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 6 C		M.CAB.30c „Synthese“ (Wahlpflicht) 8 C		SK.Kug.7a „Technische und historische Grundlagen des digitalen Bildes“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C

21. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Christliche Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Philosophie“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Koptologie“ (42 C)			Modulpaket „Christliche Archäologie“ (18 C)	Modulpaket „Philosophie“ (18 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 30 C	M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (Wahlpflicht) 9 C	M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C			M.Phi.101 „Ausgewählte Themen der Theoretischen Philosophie“ (Wahlpflicht) 9 C	SK.Kug.5a „Geschichte der Bildmedien“ (Wahl) 3 C
2. Σ 31 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Pflicht) 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.CAB.10b „Städte und Regionen“ (Wahlpflicht) 10 C		SK.Kug.4a „Bildanalyse“ (Wahl) 3 C
3. Σ 29 C	M.AegKo.121-1 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 6 C			M.CAB.20c „Gattungen, Interpretation und Präsentation“ (Wahlpflicht) 8 C	M.Phi.102 „Ausgewählte Themen der Praktischen Philosophie“ (Wahlpflicht) 9 C	SK.Kug.3a „Bildtheorie“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C

22. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Griechische Philologie“ im Umfang von 36 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (42 C)			Modulpaket „Griechische Philologie“ (36 C)		Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 27 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C			M.Gri.01 „Griechische Literatur im Kontext“ (Wahlpflicht) 12 C		SK.Kug.3a „Bildtheorie“ (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	B.TheoC.04 „Die christlichen Kulturen des Orients“ (Wahlpflicht) 9 C		M.Gri.02 „Griechische Sprache“ (Wahlpflicht) 12 C		
3. Σ 33 C	M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.Gri.03 „Griechische Literatur in Tradition und Rezeption“ (Wahlpflicht) 12 C		SK.CKult.73 „Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C

23. Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Christliche Archäologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Kunstgeschichte“ im Umfang von 18 C – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (42 C)			Modulpaket „Christliche Archäologie“ (18 C)	Modulpaket „Kunstgeschichte“ (18 C)	Professionalisierungs bereich (Schlüsselkompetenze n) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 28 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C			M.CAB.10b „Städte und Regionen“ (Wahlpflicht) 10 C	M.Kug.07 „Forschung und Methodik“ (Wahlpflicht) 9 C	
2. Σ 32 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	B.TheoC.04 „Die christlichen Kulturen des Orients“ (Wahlpflicht) 9 C		M.CAB.20c „Gattungen, Interpretation und Präsentation“ (Wahlpflicht) 8 C		SK.CKult.71 „Modul Praxis Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
3. Σ 30 C	M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.CKult.54 „Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahlpflicht) 6 C			M.Kug.10 „Wissenschaftsorientier te Schwerpunktbildung“ (Wahlpflicht) 9 C	SK.CKult.73 „Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C

24. Modulpakete „Alte Geschichte“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Modulpaket „Alte Geschichte“ (36 C)		
	Modul	Modul	Modul
1. Σ 12 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C		M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C
2. Σ 12 C	M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.18 „Lektüreübung zur antiken Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 12 C	M.ALTER.15 „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.19 „Lektüreübung zur antiken Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 0 C			
Σ 36 C			

Sem. Σ C	Modulpaket „Alte Geschichte“ (18 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 6 C		M.ALTER.10 „Methoden und Kontroversen der Alten Geschichte“ (Wahlpflicht) 6 C
2. Σ 6 C	M.ALTER.14 „Antike Wirtschafts- und Sozialgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 6 C	M.ALTER.15 „Antike Kultur- und Rezeptionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 0 C		
Σ 18 C		

25. Modulpaket „Ägyptologie“ im Umfang von 36 C bzw. Modulpaket „Koptologie“ im Umfang von 36 C bzw. Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“ im Umfang von 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Modulpaket „Ägyptologie“ (36 C)		
	Modul	Modul	Modul
1. Σ 4 C	M.AegKo.121 „Neuägyptisch“ (Wahlpflicht) 9 C		
2. Σ 17 C		M.AegKo.150 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C
3. Σ 6 C	M.AegKo.120 „Ägyptische Kursivschriften“ (Wahlpflicht) 6 C		
4. Σ 9 C	M.AegKo.130 „Texte aus dem pharaonischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C		
Σ 36 C			

Sem. Σ C	Modulpaket „Koptologie“ (36 C)		
	Modul	Modul	Modul
1. Σ 4 C	M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C		
2. Σ 17 C		M.AegKo.152 „Kulturwissenschaftliche Fragestellungen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	B.AegKo.140 „Ägypten materiell: Archäologie und Denkmälerkunde der pharaonischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C
3. Σ 9 C	M.AegKo.122 „Koptische Dialekte“ (Wahlpflicht) 9 C		
4. Σ 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C		
Σ 36 C			

Sem. Σ C	Modulpaket „Ägyptologie und Koptologie“ (18 C)		
	Modul	Modul	Modul
1. Σ 0 C			
2. Σ 18 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschich- te der pharaonischen und nachpharaonischen/ koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.150 „Kulturwissenschaft- liche Fragestellungen an die pharaonische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.152 „Kulturwissenschaft- liche Fragestellun- gen an die nachpharaonische/ koptische Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C
3. Σ 0 C			
4. Σ 0 C			
Σ 18 C			



26. Modulpakete „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen – Studienbeginn im Sommersemester

Sem. Σ C	Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (36 C)		
	Modul	Modul	Modul
1. Σ 9 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C		
2. Σ 18 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.AegKo.132 „Texte aus dem nachpharaonischen/ koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 9 C	
3. Σ 9 C	M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahlpflicht) 9 C		
4. Σ 0 C			
Σ 36 C			

Sem. Σ C	Modulpaket „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (18 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 0 C		
2. Σ 9 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahlpflicht) 9 C	
3. Σ 9 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahlpflicht) 9 C	
4. Σ 0 C		
Σ 18 C		

27. Fachstudium „Antike Kulturen“ im Umfang von 78 C - Teilzeitstudium

Sem Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ mit Studienschwerpunkt „Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (78 C)		Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul		Modul
1. Σ 15 C	M.CKult.51 „Basismodul Die christlichen Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	B.Antik.33 „Aramäisch“ (Wahlpflicht) 6 C	
2. Σ 18 C	M.ALTER.13 „Antike Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	M.ALTER.17 „Lektüreübung zur antiken Religionsgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.CKult.73 „Studienfahrt Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
3. Σ 12 C	M.AegKo.110 „Rezeptionsgeschichte der pharaonischen und nachpharaonischen/koptischen Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.AegKo.111 „Religion(en) im nachpharaonischen/koptischen Ägypten“ (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 15 C	M.CKult.52 „Methodenmodul Geschichte christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	M.CKult.54 „Museumsübung Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 6 C	

Sem Σ C	Fachstudium „Antike Kulturen“ (78 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	
5. Σ 15 C	M.CKult.53 „Vertiefungsmodul Materielle Hinterlassenschaften christlicher Kulturen des Nahen Ostens“ (Pflicht) 9 C	SK.CKult.71 „Modul Praxis Christliche Kulturen des Nahen Ostens“ (Wahl) 6 C
6. Σ 15 C	M.CKult.61 „Koptische Dialekte mit Lektüre“ (Wahlpflicht) 15 C	
7. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C	
Σ 120 C	78 C (+30 C)	12 C

**Philosophische Fakultät:**

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 05.02.2020 sowie nach Stellungnahme des Senats vom 17.06.2020 hat das Präsidium der Georg-August-Universität am 29.07.2020 die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 11.09.2019 (Nds. GVBl. S. 261); § 41 Abs. 2 Satz 2 NHG; §§ 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 Buchst. b), 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

**Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang  
„English: Language, Literatures and Cultures“  
der Georg-August-Universität Göttingen**

**§ 1 Geltungsbereich**

(1) Für den Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ der Georg-August-Universität Göttingen gelten die Bestimmungen der „Allgemeinen Prüfungsordnung für Bachelor- und Master-Studiengänge sowie sonstige Studienangebote an der Universität Göttingen (APO)“ sowie der „Rahmenprüfungsordnung für Master-Studiengänge der Philosophischen Fakultät“ in der jeweils geltenden Fassung.

(2) Diese Ordnung regelt die weiteren Bestimmungen für den Abschluss des Master-Studiengangs „English: Language, Literatures and Cultures“.

**§ 2 Ziele des Studiums; Tätigkeitsfelder**

(1) Das Studium mit dem Abschluss „Master of Arts“ („M.A.“) im Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ bereitet auf Tätigkeiten, die sich auf den englischsprachigen (britischen, nordamerikanischen bzw. anglophonen) Raum beziehen, auf die Ausübung von entsprechend wissenschaftlich ausgerichteten wirtschaftlichen, politischen und sozialen Aktivitäten, auf eine Tätigkeit in sprachbezogenen IT-Berufen sowie auf forschungsorientierte Tätigkeiten in akademischen, verlegerischen, diplomatischen oder journalistischen Berufsfeldern vor.

(2) <sup>1</sup>Die Ausbildung zielt darauf ab, die im BA erworbenen wissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten der Studierenden im Fach English: Language, Literatures and Cultures zu verbreitern, zu vertiefen und mit fundierten theoretischen und methodologischen Fragestellungen zu verknüpfen. <sup>2</sup>Im Hinblick auf die selbständige wissenschaftliche Arbeit sollen sie befähigt werden, komplexe Theorien mit angemessenen Herangehensweisen zu überprüfen, mit Kenntnissen auch aus anderen Teilwissenschaften zu verknüpfen und zu vermitteln.

(3) Das Masterstudium legt die Grundlage für eine anschließende Promotion.

(4) <sup>1</sup>Im Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ werden nicht nur fachwissenschaftliche Kompetenzen, sondern auch zivilgesellschaftliches Engagement und die Entwicklung der Persönlichkeit der Studierenden gefördert. <sup>2</sup>Dabei wird insbesondere die Herausbildung folgender Kompetenzen unterstützt: Mehrsprachigkeit, interkulturelle Kompetenz und soziale Kompetenzen.

<sup>3</sup>Mehrsprachigkeit: Sprachwissenschaftliche Kernbereiche im Studium sensibilisieren Studierende für die Besonderheiten der Sprachverwendung auf unterschiedlichen sozialen Ebenen sowie in unterschiedlichen historischen Zusammenhängen; sie erhalten dadurch nicht nur einen Einblick in die manipulative Funktion von Sprache, sondern erfahren auch, wie frühere Generationen damit umgegangen sind.

<sup>4</sup>Interkulturelle Kompetenz: Zu den literatur- und kulturwissenschaftlichen Kernbereichen im Studium gehören Texte aus verschiedenen englischsprachigen Kulturen, die sich jeweils sowohl im nationalen als auch im globalen Kontext widerspiegeln; die Studierenden lernen nicht nur, diese Texte zu verstehen und zu begreifen, sondern auch, sie in ihrer jeweiligen Besonderheit einzuschätzen und kritisch mit dem eigenen Hintergrund zu vergleichen.

<sup>5</sup>Soziale Kompetenzen: Die Studierende erwerben soziale Kompetenzen durch die aktive Mitarbeit in der Selbstverwaltung des Seminars und in der Arbeit für andere Studierende, beispielsweise in der eigenverantwortlich geführten "Helpline" und Stundenplanberatung sowie durch die regelmäßig angebotene Hilfestellung für Studienortswechsler und Studierende mit Lernschwierigkeiten.

### **§ 3 Empfohlene Vorkenntnisse**

(1) <sup>1</sup>Für ein erfolgreiches Studium werden Kenntnisse in geisteswissenschaftlichen Denk- und Arbeitsweisen sowie in der lateinischen Sprache für einen reibungslosen Studienablauf empfohlen. <sup>2</sup>Studienbewerbern, deren Kenntnisse gering sind, wird empfohlen, sich vor Aufnahme des Studiums entsprechend weiterzubilden.

(2) <sup>1</sup>Im Bereich der Sprachwissenschaft (Neuere Englische Sprache) werden zum Besuch der Master-Module fundierte sprachwissenschaftliche Vorkenntnisse vorausgesetzt. <sup>2</sup>Studierenden, die nicht über diese Kenntnisse verfügen, wird geraten, das Modul M.EP.020 Master-Basismodul Linguistik (A) zu belegen.

(3) <sup>1</sup>Im Bereich der Sprachwissenschaft (Englische Sprache und Literatur des Mittelalters) werden zum Besuch der Master-Module fundierte sprachhistorische Vorkenntnisse vorausgesetzt. <sup>2</sup>Studierenden, die nicht über diese Kenntnisse verfügen, wird geraten, das Modul M.EP.02c „Mediävistik - Basismodul 2“ (6 C) zu belegen.

#### § 4 Gliederung des Studiums

(1) Das Studium beginnt jeweils zum Sommer- und Wintersemester.

(2) <sup>1</sup>Der Master-Studiengang ist teilzeitgeeignet. <sup>2</sup>Dies gilt nicht für jede mögliche Kombination des Fachstudiums English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C mit fachexternen Modulpaketen im Umfang von 36 C oder 18 C, sondern nur soweit jene als teilzeitgeeignet ausgewiesen sind oder die Teilzeitgeeignetheit der gewählten Kombination festgestellt wird. <sup>3</sup>Prüfung und Feststellung erfolgen auf Antrag durch die Studiendekanin oder den Studiendekan.

(3) <sup>1</sup>Das Studium umfasst 120 Anrechnungspunkte (ECTS-Credits; abgekürzt: C), die sich folgendermaßen verteilen:

- a. auf das Fachstudium 78 C:
  - aa. English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C oder
  - bb. English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C in Kombination mit einem zulässigen fachexternen Modulpaket im Umfang von 36 C oder mit zwei zulässigen fachexternen Modulpaketen im Umfang von jeweils 18 C;
- b. auf den Professionalisierungsbereich 12 C;
- c. auf die Masterarbeit 30 C.

<sup>2</sup>Bei der Studienplanung ist im Falle des Fachstudiums English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C besonders zu berücksichtigen, dass Modulpakete gegebenenfalls auf einen Studienbeginn zum Wintersemester hin konzipiert sein können; in diesem Fall wird die Wahrnehmung einer Studienberatung dringend empfohlen.

(4) Wird das Modulpaket „North American Studies“ im Umfang von 36 C absolviert, so ist im Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures die Belegung der Module M.EP.01b, M.EP.04b und M.EP.06b ausgeschlossen.

(5) <sup>1</sup>Die Modulübersicht (Anlage I) legt die Pflicht-, Wahlpflicht- und Wahlmodule verbindlich fest.

<sup>2</sup>Eine Empfehlung für den sachgerechten Aufbau des Studiums ist den in Anlage II beigefügten Studienverlaufsplänen zu entnehmen. <sup>3</sup>Das Modulverzeichnis wird gesondert veröffentlicht; es ist Bestandteil dieser Ordnung, soweit die Module in der Modulübersicht (Anlage I) aufgeführt sind.

(6) <sup>1</sup>Die Ausbildung im Fach English: Language, Literatures and Cultures ermöglicht Studierenden, ihre Kenntnisse gleichermaßen in der Literatur- und Kulturwissenschaft wie in der Sprachwissenschaft zu vertiefen. Studierende können jedoch auch über die Belegung von Modulen aus nur einem der Bereiche Literatur- und Kulturwissenschaft bzw. Sprachwissenschaft selbständig eine Spezialisierung ausbilden. <sup>2</sup>Sie können zudem über die Wahl eines entsprechenden Master-Abschlussmoduls eine forschungsorientierte Vertiefung in einem der studierten Teilbereiche erreichen. <sup>3</sup>Die Abfassung der Masterarbeit basiert hierbei auf dem Besuch des entsprechenden Master-Abschlussmoduls.

(7) <sup>1</sup>Studierende können einen Studienschwerpunkt in einem der Bereiche „Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management“, „Anglophone Literature and Culture“, „Literary and Cultural Studies“ oder „Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies“ ausbilden. <sup>2</sup>Das Nähere regelt die Modulübersicht (Anlage I).

(8) Im Bereich Schlüsselkompetenzen werden für Studierende der Englischen Philologie besondere Angebote in den Bereichen Recherchekompetenzen, Wissensvermittlung, Planungskompetenzen und Interkulturelle Kompetenzen vorgehalten (s. entsprechende Modulbeschreibungen).

(9) <sup>1</sup>Die Modulübersicht beschreibt ferner die Modulpakete des Studiengebiets English: Language, Literatures and Cultures, die in einem anderen Master-Studiengang im Umfang von 36 C oder 18 C eingebracht werden können. <sup>2</sup>Diese Modulpakete sind teilzeitgeeignet. <sup>3</sup>Für Studierende dieses Studiengangs ausgewiesene Module des Bereichs Schlüsselkompetenzen können auch von Studierenden der Modulpakete „English: Language, Literatures and Cultures“ absolviert werden.

### **§ 5 Fachspezifische Lehr- und Prüfungsformen**

(1) Neben den nach den Bestimmungen der APO zulässigen Prüfungsformen können im Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ sowie in den Modulpaketen des Studiengbietes Modulprüfungen oder ihre Teilprüfungen als Posterpräsentation, Planungs- und Durchführungsskizze, Forschungsbericht, Reading Logs, Take Home Exam, Essay, Exkursionsbericht, Portfolio oder Praktikumsbericht ausgestaltet sein.

(2) <sup>1</sup>Eine Posterpräsentation stellt zentrale Forschungsergebnisse zu einem spezifischen Thema visuell aufbereitet im Format DIN A2 oder DIN A1 bereit. <sup>2</sup>Posterpräsentationen ersetzen keinen Fachvortrag, sondern ermöglichen Interessenten, sich im Rahmen einer Tagung oder einer fachspezifisch ausgerichteten Ausstellung schnell und präzise zu einem Thema zu informieren. <sup>3</sup>Die Verwendung von Textbereichen, Grafiken und Visualisierungen ist ein zentraler Bestandteil einer Posterpräsentation.

(3) <sup>1</sup>Eine Planungs- und Durchführungsskizze dient dazu, Vorüberlegungen insbesondere zu Zielen und Vorgehensweisen für ein Projekt oder eine Seminarsitzung zu erfassen, in dem bzw. in der auch mögliche weiterführende Fragestellungen berücksichtigt werden, und die geplante Durchführung tabellarisch festzuhalten. <sup>2</sup>Integraler Bestandteil einer Planungs- und Durchführungsskizze ist die Reflexion der Vorgehensweise. <sup>3</sup>Mittels einer Planungs- und Durchführungsskizze zeigt die zu prüfende Person, dass sie über die notwendigen theoretischen didaktischen und fachwissenschaftlichen Kenntnisse und Methoden verfügt, ein begrenztes Thema sinnvoll für eine Gruppe aufzubereiten und zu präsentieren sowie die tatsächliche Durchführung kritisch zu reflektieren. <sup>4</sup>Der Umfang einer Planungs- und

Durchführungsskizze für eine Seminarsitzung soll 2000 Wörter nicht überschreiten; der Umfang einer Planungs- und Durchführungsskizze für ein Projekt soll 3500 Wörter nicht überschreiten.

(4) Ein Forschungsbericht enthält einen selbstständig recherchierten Überblick über die Forschungslage zu einem ausgewählten Thema mit Bewertung wesentlicher Forschungsbeiträge und -ansätze.

(5) <sup>1</sup>Reading Logs dienen der selbständigen kritischen Reflexion über zentrale Inhalte und Elemente sowie über Aufbau und Argumentationsstruktur von Primär- und Sekundärliteratur. <sup>2</sup>Sie werden in regelmäßigen Abständen semesterbegleitend eingereicht und umfassen ca. 750 Wörter.

(6) <sup>1</sup>Ein Take Home Exam ist die Bearbeitung von mehreren konkreten Fragestellungen (ggf. in mehreren Teilen) zu einem in einer Lehrveranstaltung behandelten Themenkomplex; es wird in selbständiger Heimarbeit verfasst und in einem vereinbarten Zeitrahmen bei der Lehrperson zur Durchsicht und Korrektur eingereicht. <sup>2</sup>Das Take Home Exam gestattet – je nach Fragestellung und Kontext – die Zuhilfenahme von Sekundärquellen.

(7) <sup>1</sup>Ein Essay dient der selbständigen kritischen Reflexion zentraler Gegenstände sowie von Aufbau und Argumentationsstruktur der Primär- und Sekundärliteratur. <sup>2</sup>Die Studierenden wählen das Thema in Absprache mit den Dozierenden eigenständig. <sup>3</sup>Ein Essay umfasst ca. 8 Seiten.

(8) <sup>1</sup>Ein Exkursionsbericht umfasst einerseits die Eckdaten der Exkursion (besichtigte Orte, Sehenswürdigkeiten, Museen, Institutionen, Informationen zum Austausch mit ausländischen Studierenden und Wissenschaftlern). <sup>2</sup>Er listet und bewertet zum anderen die Haupttätigkeiten, die praktisch im historischen Archiv ausgeführt wurden, wobei ein besonderer Schwerpunkt auf das präzise Beschreiben und Verzeichnen von Fundstücken mittelalterlicher Handschriften für das dortige Archiv und der kuratorischen Arbeiten zu legen ist. <sup>3</sup>Schließlich ist auch die Aufbereitung von Anschauungsmaterial für die Homepage der Abteilung Teil des Exkursionsberichts, in der vor allem die praxisbezogenen Aspekte des Exkursionsmoduls allgemeinverständlich dargestellt werden sollen; dies dient sowohl der nachhaltigen Sicherung der Ergebnisse als auch der Reflexion der Anwendbarkeit für ein nicht (ausschließlich) akademisches Publikum.

(9) <sup>1</sup>Ein Portfolio ("Dokumentenmappe") dient dazu, den eigenen Studienverlauf reflektierend und kommentierend zu dokumentieren. <sup>2</sup>In einem Portfolio werden verschiedene kürzere Aufgaben zusammengefasst (z. B. Stundenprotokolle, Reflexionen zu Hausaufgaben, Lektürezusammenfassungen; auch multimediale Arbeiten können einbezogen werden).

(10) Ein Praktikumsbericht enthält eine Darstellung der jeweiligen Einrichtung und der Rahmenbedingungen des Praktikums sowie eine Reflexion der eigenen Lernprozesse und eventueller Schwierigkeiten im Umfang von max. 4000 Wörtern.

(11) <sup>1</sup>Module können neben Präsenzlehrveranstaltungen auch Independent Study-Anteile enthalten. <sup>2</sup>Diese dienen dem angeleiteten Selbststudium: Studierende verbreiten und vertiefen im eigenverantwortlichen Studium – unter Anleitung und mit Feedback seitens der Dozierenden – ihre fachspezifischen Kenntnisse. <sup>3</sup>Im Zuge dessen werden wichtige Arbeitstechniken der Recherche, z.B. mit Katalogen, Datenbanken oder Textkorpora, eingeübt. <sup>4</sup>Anleitung und Rückmeldung erfolgen in mindestens drei über die Semesterzeit verteilten Treffen.

### **§ 6 Zulassung zur Masterarbeit**

Als Voraussetzung zur Zulassung zur Masterarbeit müssen Pflicht-, Wahlpflicht und Wahlmodule des Studiengangs im Umfang von 70 C, davon im Umfang von 30 C aus dem Fachstudium der Englischen Philologie, bestanden sein.

### **§ 7 Wiederholbarkeit von Prüfungen zur Notenverbesserung**

Eine Wiederholung von bestandenen Prüfungen zum Zweck der Notenverbesserung ist nicht möglich; die Bestimmung des § 16 a Abs. 3 Satz 2 APO bleibt unberührt.

### **§ 8 Studienberatung; Pflichtstudienberatung**

(1) Die fachliche Studienberatung nehmen die am Studiengang beteiligten Lehrenden, die Beratung in Prüfungsangelegenheiten das Prüfungsamt wahr.

(2) Die zentrale Studienberatung der Universität ist zuständig für die allgemeine Studienberatung, insbesondere bei fakultätsübergreifenden Fragen.

(3) Die Studierenden sollten eine Studienberatung insbesondere in folgenden Fällen in Anspruch nehmen:

- nach zweimal nicht bestandenen Prüfungen,
- bei Abweichungen von der Regelstudienzeit,
- bei einem Wechsel von Modulpaket, Studiengang oder Hochschule,
- vor einem geplanten Auslandsstudium,
- am Ende des zweiten bzw. vor Beginn des dritten Semesters,
- bei der Wahl der Schlüsselkompetenzangebote für Studierende mit geringen Deutschkenntnissen.

(4) <sup>1</sup>Studierende, die eines der vertiefenden Mastermodule (M.EP.09a-c) belegen möchten, müssen vor Beginn der dazugehörigen Lehrveranstaltung eine Pflichtstudienberatung in Anspruch nehmen. <sup>2</sup>Darin ist zu klären, welche individuellen Voraussetzungen sie mitbringen, an welchem Forschungsprojekt sie arbeiten möchten und wie der Stand der Erarbeitung des Projekts ist.



### **§ 9 Besondere Bestimmungen zur Notenbildung**

Auf Antrag der bzw. des Studierenden wird die Note über ein Modul im Umfang von bis zu 12 C aus dem Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ bei der Berechnung des Gesamtergebnisses der Masterprüfung nicht berücksichtigt, indem die bestandene benotete Modulprüfung in eine unbenotete Modulprüfung umgewandelt wird; der Antrag muss spätestens vor Ausgabe des Prüfungszeugnisses gestellt werden; alternativ kann der Antrag einmalig vor einem Wechsel der Hochschule gestellt werden; der Antrag kann nur einmal gestellt und nach Umsetzung im Prüfungsverwaltungssystem nicht mehr zurück genommen werden.

### **§ 10 Inkrafttreten; Übergangsbestimmungen**

(1) Diese Ordnung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen I der Universität Göttingen zum 01.10.2020 in Kraft.

(2) Zugleich tritt die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Englische Philologie“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 16.11.2010 (Amtliche Mitteilungen 40/2010 S. 3967), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 26.02.2019 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 14/2019 S. 171), außer Kraft.

(3) <sup>1</sup>Studierende, die ihr Studium vor Inkrafttreten einer Änderung der vorliegenden Prüfungs- und Studienordnung begonnen haben und ununterbrochen in diesem Studiengang immatrikuliert oder für ein Modulpaket „Englische Philologie“ angemeldet waren, werden nach der Prüfungs- und Studienordnung in der vor Inkrafttreten der Änderung geltenden Fassung geprüft. <sup>2</sup>Dies gilt im Falle noch abzulegender Prüfungen nicht für Modulübersicht und Modulbeschreibungen, sofern nicht der Vertrauensschutz einer oder eines Studierenden eine abweichende Entscheidung durch die Prüfungskommission gebietet. <sup>3</sup>Eine abweichende Entscheidung ist insbesondere in den Fällen möglich, in denen eine Prüfungsleistung wiederholt werden kann oder ein Pflicht- oder erforderliches Wahlpflichtmodul wesentlich geändert oder aufgehoben wurde. <sup>4</sup>Die Prüfungskommission kann hierzu allgemeine Regelungen treffen. <sup>5</sup>Prüfungen nach einer vor Inkrafttreten einer Änderung der vorliegenden Prüfungs- und Studienordnung gültigen Fassung werden letztmals im vierten auf das Inkrafttreten der Änderung folgenden Semester abgenommen. <sup>6</sup>Auf Antrag werden Studierende nach Satz 1 insgesamt nach den Bestimmungen der geänderten Ordnung geprüft.

## **Anlage I Modulübersicht**

### **1) Master-Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“**

Es müssen mindestens 120 C erworben werden.

#### **a) Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 78 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### **aa) Pflichtmodule**

Es muss folgendes Pflichtmodul im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.032-N: Advanced English Language Skills (6 C / 2 SWS)

##### **bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 72 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### **i) Wahlpflichtmodule I**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.031-N: Master-Modul Comprehensive English Language Skills (6 C / 4 SWS)

M.EP.08a: American Culture and Institutions/British Culture and Institutions  
(for MA Students) (6 C / 2 SWS)

##### **ii) Wahlpflichtmodule II**

Es müssen wenigstens fünf der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 60 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.Ac101 "(Intercultural) Academic Skills" (6 C / 4 SWS)

M.EP.01a "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.01b "Nordamerikastudien - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.01c "Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations" (12 C / 5 SWS)

M.EP.015a "Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture" (6 C / 0 SWS)

M.EP.020 "Linguistik (A) - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.021 "Linguistik (B) - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.022 "Linguistik (C) – Basismodul" (12 C / 4 SWS)

M.EP.02b "Mediävistik - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" (6 C / 4 SWS)

M.EP.04a "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.04b "Nordamerikastudien - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05a "Linguistik - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05b "Mediävistik - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05c	“Linguistik – Aufbaumodul 2“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft“	(12 C / 2 SWS)
M.EP.09b	“Nordamerikastudien“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09c	“Englische Linguistik“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.09e	“Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship“	(12 C / 2 SWS)
M.EP.10a	“Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.10b	“Anglophone Literature in Focus“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10c	“Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.10d	“Topics in Anglophone Literature“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10e	“English Literature(s) in the Global Context“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10f	“Anglophone Literature and Culture: A Critical Survey“	(12 C / 0 SWS)
M.EP.10g	“Non-European Backgrounds“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10h	“Periods in English Literary History“	(6 C / 0 SWS)
M.EP.11	“Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.11a	“Investigating Language: Tools and Skills“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.12a	“Formen der Literaturrezeption“	(6 C / 1 SWS)
M.EP.12b	“Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie“	(12 C / 1 SWS)
M.EP.12d	“Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.13	“Mediävistik – Vertiefungsmodul“	(6 C / 2 SWS)

### iii) Wahlpflichtmodule III

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.06a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.06b	“Nordamerikastudien - Abschlussmodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.07a	“Linguistik - Abschlussmodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.07b	“Mediävistik – Abschlussmodul“	(6 C / 2 SWS)

### cc) Studienschwerpunkte

Im Rahmen des Fachstudiums im Umfang von 78 C kann auch einer der Studienschwerpunkte “Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management“, “Anglophone Literature and Culture“, “Literary and Cultural Studies“ und “Language in Focus – Linguistics and Medieval English Studies“ gewählt werden. In diesem Fall müssen abweichend von Buchstaben bb) Ziffern i) und ii) Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 66 C nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

### **i) Studienschwerpunkt "Studies in English Literature and Culture: Focus on Literary and Cultural Management"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### **A) Wahlpflichtmodule I**

Es müssen wenigstens drei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 30 C erfolgreich absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.01a	"Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.01c	"Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations"	(12 C / 5 SWS)
M.EP.02b	"Mediävistik - Basismodul"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.02c	"Mediävistik – Basismodul 2"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.04a	"Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.06a	"Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09a	"Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft"	(12 C / 2 SWS)

#### **B) Wahlpflichtmodule II**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt mindestens 24 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.11	"Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media"	(12 C / 4 SWS)
M.EP.12a	"Formen der Literaturrezeption"	(6 C / 1 SWS)
M.EP.12b	"Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie"	(12 C / 1 SWS)
M.EP.12d	"Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals"	(6 C / 2 SWS)

#### **C) Wahlpflichtmodule III**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden:

M.EP.Ac101	"(Intercultural) Academic Skills"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.01b	"Nordamerikastudien - Basismodul"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.015a	"Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture"	(6 C / 0 SWS)
M.EP.020	"Linguistik (A) - Basismodul"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.021	"Linguistik (B) - Basismodul"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.04b	"Nordamerikastudien - Aufbaumodul"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.05a	"Linguistik - Aufbaumodul"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.05b	"Mediävistik - Aufbaumodul"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09b	"Nordamerikastudien"	(6 C / 2 SWS)

**ii) Studienschwerpunkt "Anglophone Literature and Culture"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

**A) Wahlpflichtmodule I**

Es müssen mindestens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 42 C erfolgreich absolviert werden. Studierende mit geringen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.Ac101	"(Intercultural) Academic Skills"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.01a	"Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.01c	"Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations"	(12 C / 5 SWS)
M.EP.015a	"Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture"	(6 C / 0 SWS)
M.EP.02b	"Mediävistik - Basismodul"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.02c	"Mediävistik – Basismodul 2"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.10a	"Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.10b	"Anglophone Literature in Focus"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10c	"Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts"	(12 C / 4 SWS)
M.EP.10d	"Topics in Anglophone Literature"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10e	"English Literature(s) in the Global Context"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10f	"Anglophone Literature and Culture: A Critical Survey"	(12 C / 0 SWS)
M.EP.10g	"Non-European Backgrounds"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10h	"Periods in English Literary History"	(6 C / 0 SWS)

**B) Wahlpflichtmodule II**

Es müssen folgende drei Module im Umfang von insgesamt 24 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.04a	"Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul"	(6 C / 4 SWS)
M.EP.06a	"Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul"	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09a	"Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft"	(12 C / 2 SWS)

**iii) Studienschwerpunkt "Literary and Cultural Studies"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

**A) Wahlpflichtmodule I**

Es müssen mindestens sechs der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 48 C erfolgreich absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik –

Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.Ac101	“(Intercultural) Academic Skills“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.01a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.01b	“Nordamerikastudien - Basismodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.01c	“Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations“	(12 C / 5 SWS)
M.EP.015a	“Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture“	(6 C / 0 SWS)
M.EP.02b	“Mediävistik - Basismodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.02c	“Mediävistik – Basismodul 2“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.04a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.04b	“Nordamerikastudien - Aufbaumodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft“	(12 C / 2 SWS)
M.EP.09b	“Nordamerikastudien“	(6 C / 2 SWS)

### **B) Wahlpflichtmodule II**

Es muss mindestens eines der folgenden Module im Umfang von 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.12a	“Formen der Literaturrezeption“	(6 C / 1 SWS)
M.EP.12b	“Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie“	(12 C / 1 SWS)
M.EP.12d	“Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals“	(6 C / 2 SWS)

### **C) Wahlpflichtmodule III**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.06a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.06b	“Nordamerikastudien - Abschlussmodul“	(6 C / 4 SWS)

### **iv) Studienschwerpunkt "Language in Focus – Linguistics and Medieval English Studies"**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden:

#### **A) Wahlpflichtmodule I**

Es müssen wenigstens sechs der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 60 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.Ac101	“(Intercultural) Academic Skills“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.020	“Linguistik (A) - Basismodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.021	“Linguistik (B) - Basismodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.022	“Linguistik (C) - Basismodul“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.02b	“Mediävistik - Basismodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.02c	"Mediävistik - Basismodul 2"	(6 C / 4 SWS)

M.EP.05a	“Linguistik - Aufbaumodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.05b	“Mediävistik - Aufbaumodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.05c	“Linguistik – Aufbaumodul 2“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09c	“Englische Linguistik“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.09e	“Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship“	(12 C / 2 SWS)
M.EP.11	“Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.11a	“Investigating Language: Tools and Skills“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.13	“Mediävistik – Vertiefungsmodul“	(6 C / 2 SWS)

## **B) Wahlpflichtmodule II**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.07a	“Linguistik - Abschlussmodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.07b	“Mediävistik - Abschlussmodul“	(6 C / 2 SWS)

## **dd) Professionalisierungsbereich**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Dazu zählen auch folgende Module, sofern diese nicht bereits im Bachelorstudium absolviert wurden:

B.EP.T7Oral	“Vertiefungsmodul: Kompetenzerweiterung im mündlichen Englisch“	(3 C / 2 SWS)
B.EP.T7Written	“Vertiefungsmodul: Kompetenzerweiterung im schriftlichen Englisch“	(3 C / 2 SWS)
M.Inf.1901	“Einführung in die Digital Humanities“	(6 C / 4 SWS)
M.Inf.1902	“Werkzeuge und Methoden der Digital Humanities“	(6 C / 4 SWS)
SK.EP.E10M	“Interkulturelle Kompetenzen (A): Universitätsbezogen“	(6 C / 2 SWS)
SK.EP.E11M	“Interkulturelle Kompetenzen (B): Schulbezogen“	(6 C / 2 SWS)
SK.EP.E12M	“Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen“	(6 C / 2 SWS)
SK.EP.E3	“Selbst- und Sozialkompetenzen“	(4 C / 2 SWS)

## **ee) Angebote für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen**

Ausländische Studierende, die im Rahmen des Fachstudiums „English: Language, Literatures and Cultures“ nicht über Deutschkenntnisse wenigstens auf dem Niveau DSH-1 bzw. TDN3 verfügen, müssen abweichend von Buchstaben dd) Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem Modulverzeichnis zu der Prüfungs- und Studienordnung für Studienangebote für ausländische Studierende des Lektorats Deutsch als Fremdsprache erfolgreich absolvieren.

**ff) Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

**b) Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 42 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

**aa) Pflichtmodule**

Es muss folgendes Pflichtmodul im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.032-N: "Advanced English Language Skills" (6 C / 2 SWS)

**bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

**i. Wahlpflichtmodule I**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.031-N "Master-Modul Comprehensive English Language Skills" (6 C / 4 SWS)

M.EP.08a "American Culture and Institutions/British Culture and Institutions  
(for MA Students)" (6 C / 2 SWS)

**ii. Wahlpflichtmodule II**

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.Ac101 "(Intercultural) Academic Skills" (6 C / 4 SWS)

M.EP.01a "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.01b "Nordamerikastudien - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.01c "Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations" (12 C / 5 SWS)

M.EP.015a "Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature" (6 C / 0 SWS)

M.EP.020 "Linguistik (A) - Basismodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.021 "Linguistik (B) - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.022 "Linguistik (C) - Basismodul" (12 C / 4 SWS)

M.EP.02b "Mediävistik - Basismodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" (6 C / 4 SWS)

M.EP.04a "Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul" (6 C / 4 SWS)

M.EP.04b "Nordamerikastudien - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05a "Linguistik - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)

M.EP.05b "Mediävistik - Aufbaumodul" (6 C / 2 SWS)



M.EP.05c	“Linguistik – Aufbaumodul 2“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft“	(12 C / 2 SWS)
M.EP.09b	“Nordamerikastudien“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09c	“Englische Linguistik“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.09e	“Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship“	(12 C / 2 SWS)
M.EP.11	“Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.11a	“Investigating Language: Tools and Skills“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.12a	“Formen der Literaturrezeption“	(6 C / 1 SWS)
M.EP.12b	“Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie“	(12 C / 1 SWS)
M.EP.12 d	“Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.13	“Mediävistik – Vertiefungsmodul“	(6 C / 2 SWS)

### iii. Wahlpflichtmodule III

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.06a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.06b	“Nordamerikastudien - Abschlussmodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.07a	“Linguistik - Abschlussmodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.07b	“Mediävistik - Abschlussmodul“	(6 C / 2 SWS)

### cc) Fachexterne Modulpakete

Studierende haben ein zulässiges fachexternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren.

### dd) Professionalisierungsbereich

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden. Dazu zählen auch folgende Module, sofern diese nicht bereits im Bachelorstudium absolviert wurden:

M.Inf.1901	"Einführung in die Digital Humanities“	(6 C / 4 SWS)
M.Inf.1902	"Werkzeuge und Methoden der Digital Humanities“	(6 C / 4 SWS)
SK.EP.E10M	"Interkulturelle Kompetenzen (A): Universitätsbezogen“	(6 C / 2 SWS)
SK.EP.E11M	"Interkulturelle Kompetenzen (B): Schulbezogen“	(6 C / 2 SWS)
SK.EP.E12M	"Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen“	(6 C / 2 SWS)
SK.EP.E3	"Selbst- und Sozialkompetenzen“	(4 C / 2 SWS)

### ee) Angebote für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen

Ausländische Studierende, die im Rahmen des Fachstudiums „English: Language, Literatures and Cultures“ ein englischsprachiges Modulpaket belegen und nicht über Deutschkenntnisse wenigstens auf dem Niveau DSH-1 bzw. TDN3 verfügen, müssen abweichend von Buchstaben

dd) Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem Modulverzeichnis zu der Prüfungs- und Studienordnung für Studienangebote für ausländische Studierende des Lektorats Deutsch als Fremdsprache erfolgreich absolvieren.

**ff) Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## 2) Modulpakete des Studiengebiets English: Language, Literatures and Cultures

### a) Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 36 C (belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)

#### aa) Zugangsvoraussetzungen

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 C.

#### bb) Wahlpflichtmodule

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

##### i) Wahlpflichtmodule I

Es muss folgendes Modul im Umfang von insgesamt 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.032-N “Advanced English Language Skills” (6 C / 2 SWS)

##### ii) Wahlpflichtmodule II

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.031-N “Master-Modul Comprehensive English Language Skills” (6 C / 4 SWS)

M.EP.08a “American Culture and Institutions/British Culture and Institutions  
(for MA Students)” (6 C / 2 SWS)

##### iii) Wahlpflichtmodule III

Es müssen wenigstens zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt wenigstens 24 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.01a “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul” (6 C / 2 SWS)

M.EP.01b “Nordamerikastudien - Basismodul” (6 C / 4 SWS)

M.EP.01c “Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations” (12 C / 5 SWS)

M.EP.015a “Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture" (6 C / 0 SWS)

M.EP.020 “Linguistik (A) - Basismodul” (6 C / 2 SWS)

M.EP.021 “Linguistik (B) - Basismodul” (6 C / 4 SWS)

M.EP.022 “Linguistik (C) - Basismodul” (12 C / 4 SWS)

M.EP.02b “Mediävistik - Basismodul” (6 C / 4 SWS)

M.EP.02c “Mediävistik – Basismodul 2“ (6 C / 4 SWS)

M.EP.04a “Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul“ (6 C / 4 SWS)

M.EP.04b “Nordamerikastudien - Aufbaumodul“ (6 C / 2 SWS)

M.EP.05a “Linguistik - Aufbaumodul“ (6 C / 2 SWS)

M.EP.05b “Mediävistik - Aufbaumodul“ (6 C / 2 SWS)

M.EP.09b	“Nordamerikastudien“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09c	“Englische Linguistik“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.09e	“Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship“	(12 C / 2 SWS)
M.EP.10c	“Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.11	“Praxismodul: The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.11a	“Investigating Language: Tools and Skills“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.12a	“Formen der Literaturrezeption“	(6 C / 1 SWS)
M.EP.12b	“Perspektiven der Literatur- und Kulturindustrie“	(12 C / 1 SWS)
M.EP.12d	“Formen der Literaturrezeption: Edinburgh Festivals“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.13	“Mediävistik – Vertiefungsmodul“	(6 C / 2 SWS)

**b) Modulpaket „Anglophone Literature and Culture“ im Umfang von 36 C  
(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)**

**aa) Zugangsvoraussetzungen**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „Anglophone Literature and Culture“ im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 C.

**bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen mindestens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C erfolgreich absolviert werden:

- Studierende können nur eines der Module M.EP.031-N und M.EP.032-N belegen.
- Wird das Modulpaket Anglophone Literature in Kombination mit dem Studiengang „English: Language, Literatures and Cultures“ (42 C) studiert, kann keines der Module M.EP.031-N bzw. M.EP.032-N in das Modulpaket eingebracht werden.

M.EP.01c	“Anglophone Literature and Culture: Theoretical Foundations“	(12 C / 5 SWS)
M.EP.015a	“Peer-to-Peer Assistantship in Anglophone Literature and Culture“	(6 C / 0 SWS)
M.EP.031-N	Master-Modul Comprehensive English Language Skills	(6 C, 4 SWS)
M.EP.032-N	Advanced English Language Skills	(6 C, 2 SWS)
M.EP.10a	“Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.10b	“Anglophone Literature in Focus“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10c	“Anglophone Literature(s) - Developments and Contrasts“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.10d	“Topics in Anglophone Literature“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10e	“English Literature(s) in the Global Context“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10f	“Anglophone Literature and Culture: A Critical Survey“	(12 C / 0 SWS)
M.EP.10g	“Non-European Backgrounds“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.10h	“Periods in English Literary History“	(6 C / 0 SWS)

**c) Modulpaket "Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies" im Umfang von 36 C (belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)**

**aa) Zugangsvoraussetzungen**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies“ im Umfang von 36 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 42 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 12 C.

**bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen wenigstens vier der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt wenigstens 36 C erfolgreich absolviert werden. Es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" statt M.EP.02b:

M.EP.020	“Linguistik (A) - Basismodul”	(6 C / 2 SWS)
M.EP.021	“Linguistik (B) - Basismodul”	(6 C / 4 SWS)
M.EP.022	“Linguistik (C) - Basismodul”	(12 C / 4 SWS)
M.EP.02b	“Mediävistik - Basismodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.02c	“Mediävistik – Basismodul 2“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.05a	“Linguistik - Aufbaumodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.05b	“Mediävistik - Aufbaumodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.05c	“Linguistik – Aufbaumodul 2“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09c	“Englische Linguistik“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.09e	“Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship“	(12 C / 2 SWS)
M.EP.11a	“Investigating Language: Tools and Skills“	(12 C / 4 SWS)
M.EP.13	“Mediävistik – Vertiefungsmodul“	(6 C / 2 SWS)

**d) Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 18 C (belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen geeigneten Master-Studiengangs)**

**aa) Zugangsvoraussetzungen**

Zugangsvoraussetzung für das Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 18 C sind Leistungen aus der Englischen Philologie im Umfang von wenigstens 24 C sowie aus der englischen Sprachpraxis im Umfang von wenigstens 6 C.

**bb) Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von 18 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

**i) Wahlpflichtmodule I**

Es muss eines der folgenden Module im Umfang von 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.EP.031-N	Master-Modul Comprehensive English Language Skills	(6 C, 4 SWS)
M.EP.032-N	Advanced English Language Skills	(6 C, 2 SWS)

**ii) Wahlpflichtmodule II**

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 12 C erfolgreich absolviert werden; es kann nur eines der Module M.EP.020 und M.EP.021 absolviert werden. Studierende mit wenigen oder gar keinen Kenntnissen im Bereich der englischen Mediävistik belegen M.EP.02c statt M.EP.02b:

M.EP.01a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.01b	“Nordamerikastudien - Basismodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.020	“Linguistik (A) - Basismodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.021	“Linguistik (B) - Basismodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.02b	“Mediävistik - Basismodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.02c	“Mediävistik - Basismodul 2“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.04a	“Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul“	(6 C / 4 SWS)
M.EP.04b	“Nordamerikastudien - Aufbaumodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.05a	“Linguistik - Aufbaumodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.05b	“Mediävistik - Aufbaumodul“	(6 C / 2 SWS)
M.EP.09b	“Nordamerikastudien“	(6 C / 2 SWS)

**Anlage II: Exemplarische Studienverlaufspläne**

1. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures (abteilungsübergreifende Modulwahl)

Sem. Σ C	Fachstudium "English: Language, Literatures and Cultures" abteilungsübergreifende Modulbelegung				Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 30 C	M.EP.031-N Comprehensive English Language Skills (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.01c Anglophone Literature and Culture – Theoretical Foundations (Wahlpflicht) 12 C	M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" (Wahlpflicht) 6 C		Deutsch A1.1 (Wahlpflicht) 6 C
2. Σ 30 C	M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Pflicht) 6 C	M.EP.01b Nordamerikastudien - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.04a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft – Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.021 Linguistik (B) - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	Deutsch A1.2 (Wahlpflicht) 6 C
3. Σ 30 C		M.EP.09a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (Wahlpflicht) 12 C	M.EP.10c Anglophone Literature(s) – Developments and Contrasts (Wahlpflicht) 12 C	M.EP.06a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C				
Σ 120 C	80 C (+30 C Masterarbeit)				12 C

2. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C mit zertifiziertem Studienschwerpunkt "Anglophone Literature and Culture"

Sem. Σ C	Fachstudium "English: Language, Literatures and Cultures" mit Studienschwerpunkt "Anglophone Literature and Culture"				Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul (Schwerpunkt)	Modul (Schwerpunkt)	Modul (Schwerpunkt)	Modul
1. Σ 30 C	M.EP.08a American Culture and Institutions/British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht) 6 C	M.EP.04a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.02b Mediävistik - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.10b Anglophone Literature in Focus (Wahlpflicht) 6 C	SK.Kug.1b Grundlagen der Bildwissenschaft (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Pflicht) 6 C	M.EP.09a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (Wahlpflicht) 12 C	M.EP.10e English Literature(s) in the Global Context (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.10g Non-European Backgrounds (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 30 C		M.EP.06a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.10c Anglophone Literature(s) – Developments and Contrasts (Wahlpflicht) 12 C	M.EP.10d Topics in Anglophone Literature (Wahlpflicht) 6 C	SK.Kug.2b Bildwissenschaftliche Methodenlehre (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C				
Σ 120 C	78 C (+30 C Masterarbeit)				12 C



3. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C mit zertifiziertem Studienschwerpunkt "Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies"

Sem. Σ C	Fachstudium "English: Language, Literatures and Cultures" mit Studienschwerpunkt "Language in Focus: <u>Linguistics</u> and Medieval English Studies"				Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul (Schwerpunkt)	Modul (Schwerpunkt)	Modul (Schwerpunkt)	Modul
1. Σ 30 C	M.EP.08a American Culture and Institutions/British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht) 6 C	M.EP.021 Linguistik (B) – Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.02b Mediävistik – Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.09e Englische Linguistik – Peer-to-Peer Assistantship (Wahlpflicht) 12 C	SK.Kug.1b Grundlagen der Bildwissenschaft (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Pflicht) 6 C	M.EP.05a Linguistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.11a Investigating Language: Tools and Skills (Wahlpflicht) 12 C		
3. Σ 30 C		M.EP.07a Linguistik – Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.05b Mediävistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.09c Englische Linguistik (Wahlpflicht) 12 C	SK.IKG-IKK.01 Interkulturelles Kompetenztraining (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C				
Σ 120 C	78 C (+30 C Masterarbeit)				12 C

4. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 78 C mit zertifiziertem Studienschwerpunkt "Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies"

Sem. Σ C	Fachstudium "English: Language, Literatures and Cultures" mit Studienschwerpunkt "Language in Focus: Linguistics and <u>Medieval English Studies</u> "				Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul (Schwerpunkt)	Modul (Schwerpunkt)	Modul (Schwerpunkt)	Modul
1. Σ 30 C	M.EP.08a American Culture and Institutions/British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht) 6 C	M.EP.02c "Mediävistik – Basismodul 2" (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.020 Linguistik (A) – Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.022 Linguistik (C)- Basismodul (Wahlpflicht) 12 C	SK.Kug.1b Grundlagen der Bildwissenschaft (Wahl) 6 C
2. Σ 30 C	M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Pflicht) 6 C	M.EP.05b Mediävistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.11 The Medieval Text in Manuscript, Archive and Media (Wahlpflicht) 12 C *)		SK.IKG-IKK.01 Interkulturelles Kompetenztraining (Wahl) 6 C
3. Σ 30 C	M.EP.09c Englische Linguistik (Wahlpflicht) 12 C	M.EP.07b Mediävistik – Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C		M.EP.13 Mediävistik – Vertiefungsmodul (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C				
Σ 120 C	80 C (+30 C Masterarbeit)				12 C

\*) TM 2 Exkursion wird nur im Sommersemester angeboten

5. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 36 C

Sem. Σ C	Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ (42 C)			Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (36 C)		Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 28 C	M.EP.01b Nordamerikastudien - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.021 Linguistik (B) - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C		M.Ger.05 Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literaturwissenschaft B (Wahlpflicht) 12 C		SK.EP.E3 Selbst- und Sozialkompetenzen (Wahl) 4 C
2. Σ 32 C	M.EP.04b Nordamerikastudien - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.05a Linguistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C		M.Ger.06 Germanistische Mediävistik: Text und Kontext B (Wahlpflicht) 12 C		B.Ger.14-5 Konzeption und Realisation von Texten für die Bühne (Wahl) 4 C
						B.Ger.13 Theaterarbeit und -praxis im ThOP (Wahl) 4 C
3. Σ 30 C	M.EP.06b Nordamerikastudien Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Pflicht) 6 C	M.EP.08a American Culture and Institutions/British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht) 6 C	M.Ger.08 Philologie, Theorie, Methodologie integrativ B (Wahlpflicht) 12 C		
4. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)		36 C			12 C

6. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „North American Studies“ im Umfang von 36 C

Sem. Σ C	Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ (42 C)			Modulpaket „North American Studies“ (36 C)		Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 27 C	M.EP.01a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.02b Mediävistik - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C		M.AS.01 Advanced Cultural and Media Studies (Wahlpflicht) 9 C		SK.IKG-ISZ.40 Akademisches Schreiben und Handeln in mehrsprachigen Kontexten (Wahl) 6 C
2. Σ 32 C	M.EP.04a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.05b Mediävistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.08a American Culture and Institutions/British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht) 6 C	M.AS.02 American Literature (Wahlpflicht) 11 C		SK.IKG-ISZ.25 Journalistisches Schreiben II (Wahl) 3 C
3. Σ 31 C		M.EP.07b Mediävistik - Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Pflicht) 6 C	M.KAEE.105 Kulturtheorie für Amerikanisten (Wahlpflicht) 8 C	M.Spa.L-302 Vertiefungsmodul Fachwissenschaft (Wahlpflicht) 8 C	SK.IKG-ISZ.24 Bewerbungen schreiben II (Wahl) 3 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)			36 C		12 C

7. Fachstudium English: Language, Literatures and Cultures im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Indologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 18 C

Sem. Σ C	Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ (42 C)			Modulpaket „Indologie“ (18 C)		Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (18 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul		Modul	Modul
1. Σ 33 C	M.EP.01b Nordamerikastudien - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.021 Linguistik (B) - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C		M.Ind.5-1 Indien und seine Künste: Theorie und Praxis (Wahlpflicht) 6 C	M.Ind.6 Götter, Rituale und Vorstellungen indischer Religionen (Wahlpflicht) 6 C	M.Ger.09 Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literatur- wissenschaft C (Wahlpflicht) 9 C	
2. Σ 30 C	M.EP.04b Nordamerikastudien - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.05a Linguistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C		M.Ind.7 Kulturelle Äußerungen Indiens und Tibets in Europa (Wahlpflicht) 6 C			SK.EP.E12M Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen (Wahl) 6 C
							SK.IKG-ISZ.30 Einführung ins Texten im Beruf - Linguistische Grundlagen (Wahl) 6 C
3. Σ 27 C	M.EP.06b Nordamerikastudien - Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Pflicht) 6 C	M.EP.08a American Culture and Institutions / British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht) 6 C			M.Ger.11 Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Grammatik C (Wahlpflicht) 9 C	
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C						
Σ 120 C	42 C (+30 C)		36 C				12 C

8. Modulpakete „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen

Sem. Σ C	Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ (36 C)		
	Modul	Modul	Modul
1. Σ 12 C	M.EP.01b Nordamerikastudien - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.021 Linguistik (B) - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	
2. Σ 12 C	M.EP.04b Nordamerikastudien - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 12 C	M.EP.05a Linguistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.08a American Culture and Institutions / British Culture and Institutions (for MA Students) (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 0 C			
Σ 36 C			

Sem. Σ C	Modulpaket „English: Language, Literatures and Cultures“ (18 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 6 C	M.EP.01b Nordamerikastudien - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	
2. Σ 6 C	M.EP.04b Nordamerikastudien - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 6 C	M.EP.03-N Sprachpraxis (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 0 C		
Σ 18 C		

9. Modulpaket „Anglophone Literature and Culture“ im Umfang von 36 C

Sem. Σ C	Modulpaket „Anglophone Literature and Culture“ (36 C)		
	Modul	Modul	Modul
1. Σ 12 C	M.EP.10a Historical Aspects of Anglophone Literature and Culture (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.10d Topics in Anglophone Literature (Wahlpflicht) 6 C	
2. Σ 12 C	M.EP.10c Anglophone Literature(s) – Developments and Contrasts (Wahlpflicht) 12 C		
3. Σ 12 C	M.EP.10e English Literature(s) in the Global Context (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.10g Non-European Backgrounds (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 0 C			
Σ 36 C			

10. Modulpaket „Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies“ im Umfang von 36 C

Sem. Σ C	Modulpaket „ Language in Focus: Linguistics and Medieval English Studies “ (36 C)		
	Modul	Modul	Modul
1. Σ 12 C	M.EP.02b Mediävistik – Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.021 Linguistik (B) – Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	
2. Σ 12 C	M.EP.11a Investigating Language: Tools and Skills (Wahlpflicht) 12 C		
3. Σ 12 C	M.EP.05b Mediävistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.05a Linguistik – Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	
4. Σ 0 C			
Σ 36 C			



11. Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 78 C (Teilzeitstudium)

Sem. Σ C	Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ (78 C)			Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 18 C	M.EP.01a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.08a American Culture and Institutions/ British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht) 6 C	M.EP.10b Anglophone Literature in Focus (Wahlpflicht) 6 C	
2. Σ 12 C	M.EP.04a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.03-N Master-Modul Sprachpraxis (Pflicht) 6 C		
3. Σ 15 C	M.EP.02b Mediävistik - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.10e English Literature(s) in the Global Context (Wahlpflicht) 6 C		SK.IKG-ISZ.16 Web- spezifisches Schreiben (Wahl) 3 C
4. Σ 15 C	M.EP.05a Linguistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C	M.EP.10g Non-European Backgrounds (Wahlpflicht) 6 C		SK.IKG-ISZ.15 Journalistisches Schreiben I (Wahl) 3 C
5. Σ 18 C	M.EP.09a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft (Wahlpflicht) 12 C	M.EP.10d Topics in Anglophone Literature (Wahlpflicht) 6 C		
6. Σ 12 C	M.EP.06a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C			SK.IKG-ISZ.08 Bewerbungen schreiben für Praktika und Masterstudienplätze (Wahl) 3 C
				SK.IKG-ISZ.17 Empirische Daten verschriftlichen (Wahl) 3 C
7. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C			
Σ120 C	42 C (+30 C)			36 C
				12 C

12. Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ im Umfang von 42 C (Teilzeitstudium)

Sem. Σ C	Fachstudium „English: Language, Literatures and Cultures“ (42 C)		Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (36 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 18 C	M.EP.01a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C		M.Ger.05 Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literaturwissenschaft B (Wahlpflicht) 12 C	
2. Σ 12 C	M.EP.04a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C			SK.IKG-ISZ.30 Einführung ins Texten im Beruf – Linguistische Grundlagen (Wahl) 6 C
3. Σ 18 C	M.EP.02b Mediävistik - Basismodul (Wahlpflicht) 6 C		M.Ger.06 Germanistische Mediävistik: Text und Kontext B (Wahlpflicht) 12 C	
4. Σ 12 C	M.EP.05a Linguistik - Aufbaumodul (Wahlpflicht) 6 C			SK.EP.E12M Interkulturelle Kompetenzen (C): Praktikumsbezogen (Wahl) 6 C
5. Σ 12 C	M.EP.032-N Advanced English Language Skills (Pflicht) 6 C	M.EP.08a American Culture and Institutions/ British Culture and Institutions (for MA Students) (Pflicht) 6 C		
6. Σ 18 C	M.EP.06a Anglistische Literatur- und Kulturwissenschaft - Abschlussmodul (Wahlpflicht) 6 C		M.Ger.08 Philologie, Theorie, Methodologie integrativ B (Wahlpflicht) 12 C	
7. Σ 30 C	Masterarbeit 30 C			
Σ120 C	42 C (+30 C)		36 C	12 C

**Philosophische Fakultät:**

Nach Beschluss des Fakultätsrats der Philosophischen Fakultät vom 05.02.2020 und 06.05.2020 sowie nach Stellungnahme des Senats vom 17.06.2020 hat das Präsidium der Georg-August-Universität am 29.07.2020 die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Iranian and Persianate Studies“ genehmigt (§ 44 Abs. 1 Satz 2 NHG in der Fassung der Bekanntmachung vom 26.02.2007 (Nds. GVBl. S. 69), zuletzt geändert durch Artikel 1 des Gesetzes vom 11.09.2019 (Nds. GVBl. S. 261); § 41 Abs. 2 Satz 2 NHG; §§ 37 Abs. 1 Satz 3 Nr. 5 Buchst. b), 44 Abs. 1 Satz 3 NHG).

**Prüfungs- und Studienordnung  
für den konsekutiven Master-Studiengang „Iranian and Persianate Studies“  
der Georg-August-Universität Göttingen**

**§ 1 Geltungsbereich**

(1) Für den Master-Studiengang „Iranian and Persianate Studies“ der Georg-August-Universität Göttingen gelten die Bestimmungen der „Allgemeinen Prüfungsordnung für Bachelor- und Master-Studiengänge sowie sonstige Studienangebote an der Universität Göttingen“ (APO) sowie der „Rahmenprüfungsordnung für Master-Studiengänge der Philosophischen Fakultät“ in der jeweils geltenden Fassung.

(2) Diese Ordnung regelt die weiteren Bestimmungen für den Abschluss des konsekutiven Master-Studiengangs „Iranian and Persianate Studies“.

**§ 2 Ziel des Studiums, Tätigkeitsfelder**

(1) <sup>1</sup>Das wissenschaftliche Fachgebiet Iranistik befasst sich mit Kultur, Geschichte und Religionen der Völker, deren Sprachen dem iranischen Zweig der indoeuropäischen Sprachfamilie angehören. <sup>2</sup>Das Fach bietet die Möglichkeit, sich auf Fragen der Religions- und Kulturwissenschaften sowie der Geschichte oder der Sprachwissenschaft zu spezialisieren. <sup>3</sup>Es reflektiert und analysiert die kontextspezifische Anwendung von Methoden und wissenschaftlichen Erkenntnissen in beruflichen Praxis- und Problemfeldern der Interpretation von kulturspezifischen Produkten wie geschriebenen oder mündlich überlieferten Texten sowie Filmen und Veröffentlichungen in den Medien, aus iranischen Kulturen der Gegenwart oder Vergangenheit.

(2) Der konsekutive Master-Studiengang „Iranian and Persianate Studies“ mit dem Abschluss „Master of Arts“ (M.A.) bereitet entsprechend auf die Tätigkeit als Iranist oder Iranistin in privaten und öffentlichen Institutionen vor,

- die Fragestellungen zu Konzepten, Methoden und theoretischen Grundlagen zur Erforschung von Kultur und Religionen auf dem Gebiet der islamischen, insbesondere der

- vormodernen Kulturen im iranischen Sprachraum sowie im indo-persischen Raum im Rahmen von Forschung und Begleitforschung bearbeiten und sich mit verschiedenen modernen und ausgestorbenen iranischen Sprachen auf dem Gebiet der Sprach- oder Literaturwissenschaft mit unterschiedlichen iranischen Religionen (wie Zoroastrismus, Yezidismus, Ahl-e Haqq oder schiitischer Islam), mit schriftlich und mündlich überlieferten Literaturen und den hiermit verbundenen kulturspezifischen Implikationen befassen,
- die auf der Basis fachwissenschaftlicher Kenntnisse und Methodenkompetenz auf dem Gebiet des modernen Iran, Afghanistan oder Tadschikistan sowie der Kurdologie, in der Journalistik, in den Medien, in internationalen Organisationen bei der Entwicklung und Evaluation von Programmen und Projekten tätig sind.

(3) <sup>1</sup>Im Master-Studiengang sollen die Studierenden vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse, die Fähigkeit zur selbständigen fachspezifischen und interdisziplinären wissenschaftlichen Arbeit und zur Anwendung wissenschaftlicher Erkenntnisse in den genannten Gebieten erwerben.

<sup>2</sup>Der Studiengang qualifiziert durch berufsfeldrelevante Vermittlung von fachspezifischem Wissen und methodisch-analytischen Fähigkeiten für die oben bezeichneten Tätigkeitsbereiche und schafft die wissenschaftliche Grundlage für weiterführende Studien in Promotionsstudiengängen.

(4) <sup>1</sup>Im Master-Studiengang „Iranian and Persianate Studies“ wird neben dem Erwerb von fachspezifischem Wissen auch die Fähigkeit gefördert, eigenverantwortlich zu handeln sowie über gesellschaftspolitisch relevante Themen - wie etwa die Bedeutung von Religion in anderen Gesellschaften - zu reflektieren. <sup>2</sup>Die Studierenden lernen vor allem die kulturellen, historischen und religionsgeschichtlichen Hintergründe gesellschaftlicher Entwicklungen und Diskurse in iranischen Gesellschaften kennen. <sup>3</sup>Sie werden dadurch befähigt, ein ausgeprägtes Urteilsvermögen und ein geschärftes Bewusstsein für die historische Bedingtheit zeitgeschichtlicher Phänomene in iranischen Gesellschaften zu entwickeln. <sup>4</sup>Dabei wird einerseits die Fähigkeit gefördert, selbständig zu analysieren, welche Werte und Normen innergesellschaftlich geteilt werden bzw. außerhalb der Gesellschaften auf Kritik stoßen. <sup>5</sup>Andererseits dient das Bewusstmachen der eigenen Position und Haltung der kritischen Reflexion bei der Wahl geeigneter wissenschaftlicher Methoden, um Gemeinsamkeiten zu erkennen bzw. auf kulturelle, historische, politische und soziale Unterschiede aufmerksam zu machen. <sup>6</sup>Auf der Grundlage dieser Fähigkeiten erwerben die Studierenden kritische Argumentationstechniken sowie ethische Sensibilität, Verständnis und Toleranz. <sup>7</sup>Dadurch können sie gesellschaftlich relevante Fragen differenziert reflektieren. <sup>8</sup>Im Iranistik-Studium sind Eigeninitiative, kreatives Denken und verantwortungsbewusstes Handeln als Teil der Persönlichkeitsentwicklung besonders wichtig und notwendig, da sie für den gewählten späteren Beruf erforderlich sind.

### § 3 Gliederung des Studiums, Regelstudienzeit, Studienverlauf

- (1) Das Studium beginnt zum Sommer- oder Wintersemester.
- (2) Die Regelstudienzeit beträgt vier Semester.
- (3) Der Studiengang ist nicht teilzeitgeeignet.
- (4) <sup>1</sup>Das Studium umfasst 120 Anrechnungspunkte (ECTS-Credits, abgekürzt: C), die sich folgendermaßen verteilen:

- a. auf das Fachstudium 78 C:
  - aa. Iranian and Persianate Studies im Umfang von 78 C oder
  - bb. Iranistik im Umfang von 42 C in Kombination mit einem zulässigen fachexternen Modulpaket im Umfang von 36 C oder mit zwei zulässigen fachexternen Modulpaketen im Umfang von jeweils 18 C,
- b. auf den Professionalisierungsbereich 12 C,
- c. auf die Masterarbeit 30 C.

Bei der Studienplanung ist im Falle des Fachstudiums Iranian and Persianate Studies im Umfang von 42 C besonders zu berücksichtigen, dass Modulpakete gegebenenfalls auf einen Studienbeginn zum Wintersemester hin konzipiert sein können; in diesem Fall wird bei Studienbeginn zum Sommersemester die Wahrnehmung einer Studienberatung dringend empfohlen.

(5) <sup>1</sup>Die Studien- und Prüfungsleistungen sind in Pflicht-, Wahlpflicht- und Wahlmodulen zu erbringen. <sup>2</sup>In der Modulübersicht (Anlage I) sind diese Pflicht-, Wahlpflicht- und Wahlmodule verbindlich festgelegt. <sup>3</sup>Modulkatalog und Modulhandbuch werden in einer gemeinsamen elektronischen Fassung (Digitales Modulverzeichnis) gesondert veröffentlicht; sie sind Bestandteil dieser Ordnung, soweit die Module in der Modulübersicht aufgeführt sind. <sup>4</sup>Eine Übersicht über die Verteilung der Module im Studienverlauf findet sich im Anhang (Anlage II).

(6) Die Studierenden sollen unter anderem im Rahmen des Selbststudiums, den Independent Studies, die Fähigkeit zum kritischen Umgang mit Fach- und Primärliteratur entwickeln und ihre analytischen Fähigkeiten ausbauen, die für eine weitere wissenschaftliche Karriere unabdingbar sind.

(7) <sup>1</sup>Die Studierenden setzen sich mit Kultur und Gesellschaft aus dem iranischen Kulturgebiet auseinander. <sup>2</sup>Einen Schwerpunkt bildet dabei der indo-persische Raum. <sup>3</sup>Sie erwerben Kenntnisse über wichtige Aspekte der Geschichte, Religion, Literatur und Gesellschaft des Iran und angrenzender Regionen, wobei sie mit maßgeblichen Forschungsmethoden vertraut gemacht werden. <sup>4</sup>Im Zentrum stehen hierbei die Beschäftigung mit schriftlichen Traditionen, wobei auch Handschriften und Archivmaterialien berücksichtigt werden. <sup>5</sup>Desweiteren befassen sich die Studierenden mit der Bedeutung der neuen Medien in iranischen Kulturen und deren Implikationen und Auswirkungen auf die iranische Gesellschaft. <sup>6</sup>Sie werden mit Theorien und Methoden wie der Diskurs-, Medien- oder Textanalyse vertraut gemacht und lernen, diese auf

verschiedene Quellen anzuwenden. <sup>7</sup>Desweiteren werden sie zur textanalytischen Herangehensweise von alt- oder mitteliranischen bzw. kurdischen Texten angeleitet.

(8) <sup>1</sup>Im Professionalisierungsbereich werden religionswissenschaftliche, historische oder sprachliche Module anderer orientalistischer Fächer empfohlen. <sup>2</sup>Darüberhinaus sind Module nützlich, die sich mit interkultureller Kompetenz, Sozialwissenschaften, insbesondere Genderfragen, oder Medientheorie und -analyse beschäftigen. <sup>3</sup>Weiterhin sind auch Module anzuraten, die vertiefte Sprachkompetenz im Englischen, Präsentations- oder Vortragstechniken vermitteln.

(9) Die Modulübersicht beschreibt ferner die Modulpakete „Iranistik“, die in einem anderen Master-Studiengang im Umfang von 36 C oder 18 C eingebracht werden können.

#### **§ 4 Fachspezifische Prüfungsformen**

(1) Neben den gemäß APO vorgesehenen Prüfungsformen können im Master-Studiengang „Iranian and Persianate Studies“ sowie in den Modulpaketen des Studiengbietes Modulprüfungen oder ihre Teilprüfungen auch als Portfolio ausgestaltet sein.

(2) <sup>1</sup>Ein Portfolio ("Dokumentenmappe") dient dazu, den eigenen Studienverlauf und den Lernprozess reflektierend und kommentierend zu dokumentieren. In einem Portfolio werden verschiedene kürzere Aufgaben zusammengefasst (z. B. Stundenprotokolle und Lektürezusammenfassungen sowie Übersetzungen). <sup>2</sup>Der genaue Inhalt des Portfolios wird zu Kursbeginn vom Dozenten/von der Dozentin festgelegt.

#### **§ 5 Sprache des Studienangebots**

Die Unterrichtssprache des Studienganges ist Englisch. Daneben gibt es einzelne Angebote auch auf Deutsch (vgl. Modulbeschreibungen); ferner können Prüfungsleistungen wahlweise auch auf Deutsch verfasst werden.

#### **§ 6 Zulassung zur Masterarbeit**

Als Voraussetzung zur Zulassung zur Masterarbeit müssen Pflicht-, Wahlpflicht und Wahlmodule des Master-Studiengangs im Umfang von 70 C, davon im Umfang von wenigstens 36 C im Fachstudium Iranistik, bestanden sein.

#### **§ 7 Wiederholbarkeit von Prüfungen zur Notenverbesserung**

Eine Wiederholung bestandener Prüfungen zum Zweck der Notenverbesserung ist nicht möglich; die Bestimmung des § 16 a Abs. 3 Satz 2 APO bleibt unberührt.

### **§ 8 Studium als Modulpaket**

(1) Innerhalb anderer geeigneter Master-Studiengänge kann das Studiengebiet Iranistik jeweils als Modulpaket im Umfang von 36 C oder 18 C studiert werden.

(2) <sup>1</sup>Die Studierenden des Modulpakets „Iranistik“ im Umfang von 36 C erwerben, sofern noch nicht vorhanden, Persischkenntnisse im Umfang von 18 C. Studierende, die bereits über Persischkenntnisse im Umfang von 36 C verfügen oder deren Muttersprache Persisch ist, belegen anstelle der Persischmodule zusätzliche Wahlpflichtmodule. <sup>2</sup>Die Studierenden lernen grundlegende Parameter iranischer Geschichte und Kultur kennen und setzen sich mit forschungsrelevanten Themen und Methoden im Bereich der iranischen Kultur und Religionen auseinander. <sup>3</sup>Die Studierenden werden mit Methoden der Diskurs-, Medien- und Textanalyse vertraut gemacht, um sie auf persische Quellen anzuwenden und befassen sich mit neuen Medien in iranischen Sprachen. <sup>4</sup>Es werden Fragen nach kultureller Identität, Selbstverständnis und einer veränderten Geschichtswahrnehmung und ihrer Auswirkung auf die Gesellschaft diskutiert. <sup>5</sup>Einen besonderen Schwerpunkt bildet der Islam in Indien.

(3) <sup>1</sup>Die Studierenden des Modulpakets „Iranistik“ im Umfang von 18 C werden mit forschungsrelevanten Themen und Methoden im Bereich der iranischen Kultur und Religionen vertraut gemacht. <sup>2</sup>Es werden Fragen nach kultureller Identität, Selbstverständnis und einer veränderten Geschichtswahrnehmung sowie ihrer Auswirkung auf die Gesellschaft diskutiert.

(4) Eine Empfehlung für den sachgerechten Aufbau des Studiums ist den in Anlage II beigefügten Studienverlaufsplänen zu entnehmen.

### **§ 9 Studienberatung**

(1) Die fachliche Studienberatung nehmen die am Studiengang beteiligten Lehrenden, die Beratung in Prüfungsangelegenheiten das Prüfungsamt wahr.

(2) Die zentrale Studienberatung der Universität ist zuständig für die allgemeine Studienberatung, insbesondere bei fakultätsübergreifenden Fragen.

(3) Die Studierenden sollten eine Studienberatung insbesondere in folgenden Fällen in Anspruch nehmen:

- nach zweimal nicht bestandenen Prüfungen,
- bei Abweichungen von der Regelstudienzeit,
- bei einem Wechsel von Modulpaket, Studiengang oder Hochschule,
- vor einem geplanten Auslandsstudium,
- am Ende des zweiten bzw. vor Beginn des dritten Semesters.

### **§ 10 Inkrafttreten; Übergangsbestimmungen**

(1) Diese Ordnung tritt nach ihrer Bekanntmachung in den Amtlichen Mitteilungen der Georg-August-Universität Göttingen zum 01.10.2020 in Kraft.

(2) Gleichzeitig tritt die Prüfungs- und Studienordnung für den konsekutiven Master-Studiengang „Iranistik“ in der Fassung der Bekanntmachung vom 21.09.2009 (Amtliche Mitteilungen Nr. 30/2009 S. 3068), zuletzt geändert durch Beschluss des Präsidiums vom 02.07.2019 (Amtliche Mitteilungen I Nr. 33/2019 S. 606), außer Kraft.

(3) <sup>1</sup>Studierende, die ihr Studium vor Inkrafttreten der vorliegenden Prüfungs- und Studienordnung begonnen haben und ununterbrochen in diesem Studiengang immatrikuliert oder ununterbrochen für ein Modulpaket „Iranistik“ angemeldet waren, werden nach der Prüfungs- und Studienordnung in der vor Inkrafttreten der Änderung geltenden Fassung geprüft. <sup>2</sup>Dies gilt im Falle noch abzulegender Prüfungen nicht für Modulübersicht und Modulbeschreibungen, sofern nicht der Vertrauensschutz einer oder eines Studierenden eine abweichende Entscheidung durch die Prüfungskommission gebietet. <sup>3</sup>Eine abweichende Entscheidung ist insbesondere in den Fällen möglich, in denen eine Prüfungsleistung wiederholt werden kann oder ein Pflicht- oder erforderliches Wahlpflichtmodul wesentlich geändert oder aufgehoben wurde. <sup>4</sup>Die Prüfungskommission kann hierzu allgemeine Regelungen treffen. <sup>5</sup>Prüfungen nach einer vor Inkrafttreten einer Änderung der vorliegenden Prüfungs- und Studienordnung gültigen Fassung werden letztmals im vierten auf das Inkrafttreten der Änderung folgenden Semester abgenommen. <sup>6</sup>Auf Antrag werden Studierende nach Satz 1 insgesamt nach den Bestimmungen der geänderten Ordnung geprüft.



**Anlage I: Modulübersicht****1. Master-Studiengang „Iranian and Persianate Studies“**

Es müssen mindestens 120 C erworben werden.

**a. Fachstudium Iranian and Persianate Studies im Umfang von 78 C**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 78 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

**aa. Wahlpflichtmodule I**

Es müssen drei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 36 C erfolgreich absolviert werden:

M.Ira.101	„Aspekte iranischer religiöser Traditionen“	(12 C / 4 SWS)
M.Ira.103	„Geschichte und Geschichtsbilder im iranischen Kulturraum“	(12 C / 4 SWS)
M.Ira.105	„Methoden und Theorien zwischen Text- und Kulturwissenschaften“	(12 C / 4 SWS)
M.Ira.112	„Kulturelle Traditionen, Medien und Kommunikation in iranischen Gesellschaften“	(12 C / 4 SWS)

**bb. Wahlpflichtmodule II**

Es müssen Module aus dem folgenden Angebot im Umfang von insgesamt wenigstens 18 C erfolgreich absolviert werden. Module unter aa., die noch nicht belegt wurden, können ebenfalls eingebracht werden. Bei den Modulen SK.Ira.110, SK.Ira.120 und SK.Ira.121 handelt es sich um deutschsprachige Module.

M.Ira.102	„Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 1“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.102a	„Vertiefung Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 1“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.104	„Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 2“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.104a	„Vertiefung Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 2“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.108	„Kurdische Sprachübung II“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.109	„Kurdischsprachige Medien“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.110	„Lektüre und Analyse persischer Literatur“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.111	„Iranische Archäologie und Kunst“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.113a	„Handschriften- und Dokumentenkunde I“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.113b	„Handschriften- und Dokumentenkunde II“	(6 C / 4 SWS)
B. Ira 125	„Praktikum oder Sprachkurs in einem iranischsprachigen Land“	(6 C)
B. Ira 126	„Auslandssemester in einem iranischsprachigen Land	(12 C)
B.Ira.130	„Kurzexkursion“	(3 C / 1 SWS)
B.Ira.131	„Exkursion“	(6 C / 2 SWS)
B.Ira.132	„Vertiefende Exkursion“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.110	„Fachdidaktik Persisch“	(3 C / 2 SWS)

SK.Ira.120	„Fachsprache / Übersetzen I“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.121	„Fachsprache / Übersetzen II“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.130	„Summer School“	(3 C)
SK.Ira.140	„Vortragsbesuche“	(3 C)

### cc. Wahlpflichtmodule III

<sup>1</sup>Es müssen Module aus dem untenstehenden Angebot angrenzender Disziplinen im Umfang von bis zu 24 C erfolgreich absolviert werden.

M.DH.01	„Weiterführende Themen der Digital Humanities“	(6 C / 4 SWS)
M.DH.02	„Digitale Kultur und Gesellschaft“	(6 C / 4 SWS)
M.DH.10	„Theorien und Forschungsfragen der digitalen Sprachanalyse“	(9 C / 4 SWS)
M.DH.11	„Theorien und Forschungsfragen der digitalen Textanalyse“	(9 C / 4 SWS)
M.DH.12	„Theorien und Forschungsfragen der digitalen Literaturanalyse“	(9 C / 4 SWS)
M.DH.16	„Digitale Analyse historischer Kontexte“	(9 C / 4 SWS)
M.DH.20b	„Projekt zur digitalen Sprachanalyse“	(9 C / 2 SWS)
M.DH.21b	„Projekt zur digitalen Textanalyse“	(9 C / 2 SWS)
M.DH.22b	„Projekt zur digitalen Literaturanalyse“	(9 C / 2 SWS)
M.EUCu.23	“Research Seminar: Europe in a Global Context”	(10 C / 4 SWS)
M.IntTheol.08a	“Religions, Churches and Theology in Asia and the Middle East”	(8 C / 4 SWS)
M.Int.Theol.14-01	“Theories of Religion”	(6 C / 2 SWS)
M.Int.Theol.14-03	“The early Christians in a World full of Gods: Cultural Encounter and Religious Debate”	(6 C / 2 SWS)
M.Int.Theol.14-05	“Ethical Expertise in the Horizon of Religion”	(6 C / 2 SWS)
M.Int.Theol.14-06:	“Literacy and Education in Religion”	(6 C / 2 SWS)
M.Int.Theol.14-08	“Importance of Law and Legislation in Religions”	(6 C / 2 SWS)
M.MIS.004	“Topics in Modern Indian Studies II: Culture and History”	(9 C / 4 SWS)
M.MIS.006	“Topics in Modern Indian Studies III: Ideologies and Worldviews”	(9 C / 4 SWS)
M.MIS.016	“Analysing Religions in South Asia”	(6 C / 3 SWS)
M.MIS.017	“Media and the Public Sphere in Modern India”	(6 C / 3 SWS)

<sup>2</sup>Als Wahlpflichtmodule können anstelle der genannten Module auch andere Module (Alternativmodule) nach Maßgabe der nachfolgenden Bestimmungen belegt werden.

<sup>3</sup>Voraussetzungen für die Berücksichtigung eines Alternativmoduls sind:

- ein schriftlicher Antrag der oder des Studierenden, der vor der Belegung des Alternativmoduls an die Studiendekanin oder den Studiendekan der Philosophischen Fakultät zu richten ist;
- die Zustimmung der Studiendekanin oder des Studiendekans der Fakultät oder Lehrinheit, die das Alternativmodul anbietet.

<sup>4</sup>Die Entscheidung über die Genehmigung des Antrags trifft die Studiendekanin oder der Studiendekan der Philosophischen Fakultät. <sup>5</sup>Diese oder dieser wird vor der Entscheidung eine Stellungnahme über die Zweckmäßigkeit des Modulersatzes von Lehrenden des Studiengangs einholen, für den die oder der Studierende eingeschrieben ist. <sup>6</sup>Der Antrag kann ohne Angabe von Gründen abgelehnt werden; ein Rechtsanspruch der oder des antragstellenden Studierenden besteht nicht. <sup>7</sup>Die Berücksichtigung eines Moduls, das bereits absolviert wurde, als Alternativmodul ist ausgeschlossen.

#### **dd. Professionalisierungsbereich**

Es müssen Module im Umfang von 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden.

#### **i. Angebote für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen**

Ausländische Studierende, die nicht über Deutschkenntnisse wenigstens auf dem Niveau DSH-1 verfügen, müssen abweichend von Buchstabe dd. Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem Modulverzeichnis zur Prüfungsordnung für die Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang ausländischer Studienbewerberinnen und Studienbewerber (DSH) erfolgreich absolvieren. Alternativ können englischsprachige Schlüsselkompetenzangebote im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C absolviert werden.

#### **ee. Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

#### **b. Fachstudium Iranian and Persianate Studies im Umfang von 42 C**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 42 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

#### **aa. Wahlpflichtmodule I**

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 24 C erfolgreich absolviert werden:

M.Ira.101	„Aspekte iranischer religiöser Traditionen“	(12 C / 4 SWS)
M.Ira.103	„Geschichte und Geschichtsbilder im iranischen Kulturraum“	(12 C / 4 SWS)
M.Ira.105	„Methoden und Theorien zwischen Text- und Kulturwissenschaften“	(12 C / 4 SWS)
M.Ira.112	„Kulturelle Traditionen, Medien und Kommunikation in iranischen Gesellschaften“	(12 C / 4 SWS)

**bb. Wahlpflichtmodule II**

Es müssen Module aus dem folgenden Angebot im Umfang von insgesamt mindestens 18 C erfolgreich absolviert werden. Module unter aa., die noch nicht belegt wurden, können ebenfalls eingebracht werden. Bei den Modulen SK.Ira.110, SK.Ira.120 und SK.Ira.121 handelt es sich um deutschsprachige Module.

M.Ira.102	„Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 1“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.102a	„Vertiefung Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 1“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.104	„Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 2“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.104a	„Vertiefung Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 2“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.108	„Kurdische Sprachübung II“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.109	„Kurdischsprachige Medien“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.110	„Lektüre und Analyse persischer Literatur“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.111	„Iranische Archäologie und Kunst“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.113a	„Handschriften- und Dokumentenkunde I“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.113b	„Handschriften- und Dokumentenkunde II“	(6 C / 4 SWS)
B.Ira.125	„Praktikum oder Sprachkurs in einem iranischsprachigen Land“	(6 C)
B.Ira.126	„Auslandssemester in einem iranischsprachigen Land“	(12 C)
B.Ira.130	„Kurzexkursion“	(3 C / 1 SWS)
B.Ira.131	„Exkursion“	(6 C / 2 SWS)
B.Ira.132	„Vertiefende Exkursion“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.110	„Fachdidaktik Persisch“	(3 C / 2 SWS)
SK.Ira.120	„Fachsprache / Übersetzen I“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.121	„Fachsprache / Übersetzen II“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.130	„Summer School“	(3 C)
SK.Ira.140	„Vortragsbesuche“	(3 C)

**cc. Fachexterne Modulpakete**

Studierende haben ein zulässiges fachexternes Modulpaket im Umfang von 36 C oder zwei zulässige fachexterne Modulpakete im Umfang von jeweils 18 C erfolgreich zu absolvieren.

**dd. Professionalisierungsbereich**

Es müssen Module im Umfang von 12 C aus dem zulässigen Angebot an Schlüsselkompetenzen erfolgreich absolviert werden.

**i. Angebote für ausländische Studierende mit geringen Deutschkenntnissen**

Ausländische Studierende, die nicht über Deutschkenntnisse wenigstens auf dem Niveau DSH-1 verfügen, müssen abweichend von Buchstabe dd Module im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C aus dem Modulverzeichnis zur Prüfungsordnung für die Deutsche Sprachprüfung für den Hochschulzugang ausländischer Studienbewerberinnen und Studienbewerber (DSH) erfolgreich absolvieren. Alternativ können englischsprachige Schlüsselkompetenzangebote im Umfang von insgesamt wenigstens 12 C absolviert werden.

**ee. Masterarbeit**

Durch die erfolgreiche Anfertigung der Masterarbeit werden 30 C erworben.

## 2. Modulpakete des Studiengebiets Iranistik

(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen Master-Studiengangs)

### a. Modulpaket „Iranistik“ im Umfang von 36 C

#### aa. Zugangsvoraussetzungen

Zugangsvoraussetzung sind Leistungen in der Iranistik im Umfang von wenigstens 30 Anrechnungspunkten, darunter grundlegende Kenntnisse des Neupersischen (im Umfang von wenigstens 18 Anrechnungspunkten) und Grundkenntnisse der iranischen Kulturgeschichte (im Umfang von wenigstens 12 Anrechnungspunkten).

#### bb. Pflichtmodule

Es müssen folgende zwei Module absolviert werden. Für Studierende, die Persischkenntnisse bereits im Bachelor-Studium im Umfang von 36 C absolviert haben oder deren Muttersprache Persisch ist, entfällt dieser Pflichtbereich.

B.Ira.106	„Vertiefungskurs Persisch I“	(9 C / 6 SWS)
B.Ira.108	„Vertiefungskurs Persisch II“	(9 C / 6 SWS)

#### cc. Wahlpflichtmodule

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 18 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden. Module, die bereits im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert wurden, können nicht berücksichtigt werden. Die jeweiligen Zugangsvoraussetzungen zu den einzelnen Modulen sind zu beachten. Bei den Modulen SK.Ira.110, SK.Ira.120 und SK.Ira.121 handelt es sich um deutschsprachige Module.

#### i. Wahlpflichtmodule A

Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 12 C erfolgreich absolviert werden:

M.Ira.101a	„Aspekte iranischer religiöser Traditionen“	(6 C / 2 SWS)
M.Ira.103a	„Geschichte und Geschichtsbilder im iranischen Kulturraum“	(6 C / 2 SWS)
M.Ira.105a	„Methoden und Theorien zwischen Text- und Kulturwissenschaften“	(6 C / 2 SWS)
M.Ira.112a	„Kulturelle Traditionen, Medien und Kommunikation in iranischen Gesellschaften“	(6 C / 2 SWS)

#### ii. Wahlpflichtmodule B

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 6 C erfolgreich absolviert werden:

M.Ira.102	„Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 1“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.102a	„Vertiefung Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 1“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.104	„Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 2“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.104a	„Vertiefung Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 2“	(3 C / 2 SWS)

M.Ira.108	„Kurdische Sprachübung II“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.109	„Kurdischsprachige Medien“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.110	„Lektüre und Analyse persischer Literatur“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.111	„Iranische Archäologie und Kunst“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.113a	„Handschriften und Dokumentenkunde I“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.113b	„Handschriften und Dokumentenkunde II“	(6 C / 4 SWS)
B.Ira.130	„Kurzexkursion“	(3 C / 1 SWS)
B.Ira.131	„Exkursion“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.110	„Fachdidaktik Persisch“	(3 C / 2 SWS)
SK.Ira.120	„Fachsprache / Übersetzen I“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.121	„Fachsprache / Übersetzen II“	(6 C / 2 SWS)

## **b. Modulpaket „Iranistik“ im Umfang von 18 C**

**(belegbar ausschließlich innerhalb eines anderen Master-Studiengangs)**

### **i. Modulübersicht**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 18 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden. Module, die bereits im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert wurden, können nicht berücksichtigt werden. Die jeweiligen Zugangsvoraussetzungen zu den einzelnen Modulen sind zu beachten. Bei den Modulen SK.Ira.110, SK.Ira.120 und SK.Ira.121 handelt es sich um deutschsprachige Module.

### **aa. Pflichtmodule**

Es muss folgendes Modul absolviert werden. Für Studierende, die dieses Modul bereits im Rahmen des Bachelor-Studiums absolviert haben, entfällt dieser Pflichtbereich.

B.Ira.103	„Einführung in die iranische Kultur und Geschichte“	(12 C / 6 SWS)
-----------	---	----------------

### **bb. Wahlpflichtmodule**

Es müssen Module im Umfang von insgesamt mindestens 6 C erfolgreich absolviert werden.

M.Ira.101a	„Aspekte iranischer religiöser Traditionen“	(6 C / 2 SWS)
M.Ira.102	„Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 1“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.102a	„Vertiefung Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 1“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.103a	„Geschichte und Geschichtsbilder im iranischen Kulturraum“	(6 C / 2 SWS)
M.Ira.104	„Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 2“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.104a	„Vertiefung Vorislamische Sprache im iranischen Kulturraum 2“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.105	„Methoden und Theorien zwischen Text- und Kulturwissenschaften“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.105a	„Methoden und Theorien zwischen Text- und Kulturwissenschaften“	(6 C / 2 SWS)
M.Ira.108	„Kurdische Sprachübung II“	(6 C / 4 SWS)

M.Ira.109	„Kurdischsprachige Medien“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.110	„Lektüre und Analyse persischer Literatur“	(6 C / 4 SWS)
M.Ira.111	„Iranische Archäologie und Kunst“	(3 C / 2 SWS)
M.Ira.112a	„Kulturelle Traditionen, Medien und Kommunikation in iranischen Gesellschaften“	(6 C / 2 SWS)
B.Ira.101a	Einführung in das Neupersische I	(6 C / 4 SWS)
B.Ira.102a	Einführung in das Neupersische II	(6 C / 4 SWS)
B.Ira.130	„Kurzexkursion“	(3 C / 1 SWS)
B.Ira.131	„Exkursion“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.110	„Fachdidaktik Persisch“	(3 C / 2 SWS)
SK.Ira.120	„Fachsprache / Übersetzen I“	(6 C / 2 SWS)
SK.Ira.121	„Fachsprache / Übersetzen II“	(6 C / 2 SWS)



## Anlage II Exemplarische Studienverlaufspläne

### 1. Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ im Umfang von 78 C (Beginn im WiSe)

Sem. Σ C	Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ (78 C)				Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
1. Σ 30 C	M.Ira.101 „Aspekte iranischer religiöser Traditionen“ (Pflicht) 12 C	M.Ira.108 „Kurdische Sprachübung II“ (Wahlpflicht) 6 C	M.Ira.110 „Lektüre und Analyse persischer Literatur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.IntTheol.14-06 „Literacy and Education in Religion“ (Wahlpflicht) 6 C	Grundkurs Deutsch A1.1 (Wahl) 3 C
2. Σ 30 C	M.Ira.103 „Geschichte und Geschichtsbilder im iranischen Kulturraum“ (Pflicht) 12 C	M.Ira.113a „Handschriften- und Dokumentenkunde I“ (Wahlpflicht) 3 C		M.DH.21b „Projekt zur Digitalen Textanalyse“ (Wahlpflicht) 9 C	Grundkurs Deutsch A1.2“ (Wahl) 3 C
3. Σ 30 C	M.Ira.112 „Kulturelle Traditionen, Medien und Kommunikation in iranischen Gesellschaften“ (Pflicht) 12 C		B.Ira.131 „Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C	M.MIS.016 „Analysing Religions in South Asia“ (Wahlpflicht) 6 C	„Grundkurs Deutsch A2.1“ (Wahl) 6 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C				
Σ 120 C	78 C (+30 C)				12 C

2. Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ im Umfang von 78 C (Beginn im SoSe)

Sem. Σ C	Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ (78 C)					Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
<b>1.</b> Σ 30 C	M.Ira.103 „Geschichte und Geschichtsbilder im iranischen Kulturraum“ (Pflicht) 12 C	M.Ira.112 „Kulturelle Traditionen, Medien und Kommunikation in iranischen Gesellschaften“ (Pflicht) 12 C	M.Ira.110 „Lektüre und Analyse persischer Literatur“ (Wahlpflicht) 6 C	M.IntTheol 14-05 „Ethical Expertise in the Horizon of Religion“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Ira.140 „Vortragsbesuche“ (Wahlpflicht) 3 C	Grundkurs Deutsch A1.1 (Wahl) 3 C
<b>2.</b> Σ 30 C	M.Ira.101 „Aspekte iranischer religiöser Traditionen“ (Pflicht) 12 C			M.MIS.016 „Analysing Religions in South Asia“ (Wahlpflicht) 6 C		Grundkurs Deutsch A1.2“ (Wahl) 3 C
<b>3.</b> Σ 30 C	B.Ira.131 „Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C	M.Ira.111 „Iranische Archäologie und Kunst“ (Wahlpflicht“ 3 C	M.Ira.113a „Handschriften- und Dokumentenkunde I“ (Wahlpflicht) 3 C	M.DH.21b „Projekt zur Digitalen Textanalyse“ (Wahlpflicht) 9 C		„Grundkurs Deutsch A2.1“ (Wahl) 6 C
<b>4.</b> Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
<b>Σ 120 C</b>	<b>78 C (+30 C)</b>					<b>12 C</b>

3. Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit einem 36 C Modulpaket „Arabistik/Islamwissenschaft“ (Beginn im WiSe)

Sem. Σ C	Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ (42 C)		Modulpaket „Arabistik/Islamwissenschaft“ (36 C)		Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	
1. Σ 30 C	M.Ira.101 „Aspekte iranischer religiöser Traditionen“ (Wahlpflicht) 12 C	M.Ira.108 „Kurdische Sprachübung II“ (Wahlpflicht) 6 C	M.Ara.01 „Textlektüre und Diskussion für Fortgeschrittene“ (Wahlpflicht) 6 C	M.Ara.04a „Geschichte und Kultur des Islams“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.IKG-ISZ.17 „Empirische Daten verschriftlichen“ (Wahl) 3 C	
2. Σ 27 C	M.Ira.103 „Geschichte und Geschichtsbilder im iranischen Kulturraum“ (Wahlpflicht) 12 C	M. Ira 110 „Lektüre und Analyse persischer Literatur“ (Wahlpflicht) 6 C		M.Ara.05a „Religion des Islams“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.IKG-ISZ.19 „Exposés verfassen“ (Wahl) 3 C	
3. Σ 33 C	B. Ira 131 „Exkursion“ (Wahlpflicht) 6 C		B.Antik.25 „Hebräisch I“ (Wahlpflicht) 12 C	M.Ara.06a „Arabische Literatur“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.IKG-ISZ.24 „Bewerbungen schreiben für Jobs“ (Wahl) 3 C	SK.IKG-ISZ.53s „Journalistisches Schreiben (Version A)“ (Wahl) 3 C
4. Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
Σ 120 C	42 C (+30 C)		36 C		12 C	

4. Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit einem 36 C Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (Beginn im SoSe)

Sem. Σ C	Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ (42 C)		Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (36 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	
1. Σ 27 C	M.Ira.103 „Geschichte und Geschichtsbilder im iranischen Kulturraum“ (Wahlpflicht) 12 C		M.Ger.05 „Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literaturwissenschaft B“ (Wahlpflicht) 12 C	SK.IKG-ISZ.17 „Empirische Daten verschriftlichen“ (Wahl) 3 C	
2. Σ 33 C	M.Ira.101 „Aspekte iranischer religiöser Traditionen“ (Wahlpflicht) 12 C	SK.Ira.120 Fachsprache/Übersetzen I (Wahlpflicht) 6 C	M.Ger.06 „Germanistische Mediävistik: Text und Kontext B“ (Wahlpflicht) 12 C	SK.IKG-ISZ.19 „Exposés verfassen“ (Wahl) 3 C	
3. Σ 27 C	M.Ira.110 „Lektüre und Analyse persischer Literatur“ (Wahlpflicht) 6 C	B.Ira.125 Praktikum oder Sprachkurs in einem iranischsprachigen Land (Wahlpflicht) 6 C	M.Ger.08 „Philologie, Theorie, Methodologie integrativ B“ (Wahlpflicht) 12 C	SK.IKG-ISZ.24 „Bewerbungen schreiben für Jobs“ (Wahl) 3 C	SK.IKG-ISZ.53a „Journalistisches Schreiben (Version A)“ (Wahl) 3 C
4. Σ 33 C		Master-Arbeit 30 C			
Σ 120 C	42 C (+30 C)		36 C	12 C	

5. Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ im Umfang von 42 C in Verbindung mit Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ im Umfang von 18 C und Modulpaket „Linguistik“ im Umfang von 18 C (Beginn im WiSe)

Sem. Σ C	Fachstudium „Iranian and Persianate Studies“ (42 C)		Modulpaket „Germanistik/Deutsche Philologie“ (18 C)	Modulpaket „Linguistics“ (18 C)	Professionalisierungsbereich (Schlüsselkompetenzen) (12 C)	
	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul	Modul
<b>1.</b> Σ 33 C	M.Ira.101 „Aspekte iranischer religiöser Traditionen“ (Wahlpflicht) 12 C		M.Ger.09 „Historische und theoretische Grundkompetenzen der Literaturwissen- schaft C“ (Wahlpflicht) 9 C	M.Ling.01 „Theoretische Linguistik“ (Wahlpflicht) 12 C		
<b>2.</b> Σ 30 C	M.Ira.103 „Geschichte und Geschichtsbilder im iranischen Raum“ (Wahlpflicht) 12 C	M.Ira.113b Handschriften- und Dokumentenkunde II (Wahlpflicht) 6 C		M.Ling.08b „Textlinguistik und Diskurstheorie“ (Wahlpflicht) 6 C	SK.Phil.23 Diversity- Kompetenz (Wahl) (3 C)	SK.IKG-IKK.01 „Interkulturelles Kompetenz- training“ (Wahl) 3 C
<b>3.</b> Σ 27 C	M.Ira.112 „Kulturelle Traditionen, Medien und Kommunikation in iranischen Gesellschaften“ (Wahlpflicht) 12 C		M.Ger.11 „Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Grammatik C“ (Wahlpflicht) 9 C		SK.IKG-ISZ.24 „Bewerbungen schreiben für Jobs“ (Wahl) 3 C	SK.IKG-ISZ.53a „Journalistisches Schreiben (Version A)“ (Wahl) 3 C
<b>4.</b> Σ 30 C	Master-Arbeit 30 C					
<b>Σ 120 C</b>	<b>42 C (+30 C)</b>		<b>36 C</b>		<b>12 C</b>	

6. Modulpakete „Iranistik“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen (Beginn im WiSe)

Sem. Σ C	Modulpaket „Iranistik“ (36 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 12 C	B.Ira.106 Persisch Vertiefung I (Pflicht) 9 C	M.Ira.110 Lektüre und Analyse persischer Literatur (Wahlpflicht) 6 C
2. Σ 12 C	B.Ira.108 Persisch Vertiefung II (Pflicht) 9 C	
3. Σ 12 C	M.Ira.101a „Aspekte iranischer religiöser Traditionen“ (Wahlpflicht) 6 C	M.Ira.112a „Kulturelle Traditionen, Medien und Kommunikation in iranischen Gesellschaften“ (Wahlpflicht) 6 C
4. Σ 0 C		
Σ 36 C		

Sem. Σ C	Modulpaket „Iranistik“(18 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 6 C		B.Ira.103 Einführung in die iranische Kultur und Geschichte (Pflicht) 12 C
2. Σ 9 C	M.Ira.110 Lektüre und Analyse persischer Literatur (Wahlpflicht) 6 C	
3. Σ 3 C		
4. Σ 0 C		
Σ 18 C		

7. Modulpakete „Iranistik“ im Umfang von 36 C und 18 C in anderen Master-Studiengängen (Beginn im SoSe)

Sem. Σ C	Modulpaket „Iranistik“ (36 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 3 C	M.Ira.110 „Lektüre und Analyse persischer Literatur“ (Wahlpflicht) 6 C	
2. Σ 12 C		B.Ira.106 Persisch Vertiefung I (Pflicht) 9 C
3. Σ 9 C		B.Ira.108 Persisch Vertiefung II (Pflicht) 9 C
4. Σ 12 C	M.Ira.101a „Aspekte iranischer religiöser Traditionen“ (Wahlpflicht) 6 C	M.Ira.112a „Kulturelle Traditionen, Medien und Kommunikation in iranischen Gesellschaften“ (Wahlpflicht) 6 C
Σ 36 C		

Sem. Σ C	Modulpaket „Iranistik“ (18 C)	
	Modul	Modul
1. Σ 9 C	M.Ira.110 Lektüre und Analyse persischer Literatur (Wahlpflicht) 6 C	B.Ira.103 Einführung in die iranische Kultur und Geschichte (Pflicht) 12 C
2. Σ 9 C		
3. Σ 0 C		
4. Σ 0 C		
Σ 18 C		